

總目 53 – 政府總部：民政事務局

管制人員：民政事務局常任秘書長會交代本總目下的開支。

二〇〇八至〇九年度預算	13.850 億元
二〇〇八至〇九年度的編制上限(按薪級中點估計的年薪值)相等於由二〇〇八年三月三十一日預算設有的 182 個非首長級職位，增至二〇〇九年三月三十一日的 190 個，增幅為 8 個。	8,110 萬元
此外，預算於二〇〇八年三月三十一日設有的 11 個首長級職位，增至二〇〇九年三月三十一日的 15 個，增幅為 4 個。	
承擔額結餘	1.376 億元

管制人員報告

綱領

綱領(1) 局長辦公室	這綱領納入政策範圍 27：政府內部服務(民政事務局局長)。
綱領(2) 社會和諧及公民教育	這些綱領納入政策範圍 19：地區及社區關係(民政事務局局長)。
綱領(3) 地區、社區及公眾關係	
綱領(4) 康樂、體育及娛樂事務發牌	這些綱領納入政策範圍 18：康樂、文化、設施及娛樂事務發牌(民政事務局局長)。
綱領(5) 文化	
綱領(6) 資助金：香港體育學院有限公司、香港演藝學院、香港藝術發展局及主要演藝團體	
綱領(7) 資助金：當值律師服務及法律援助服務局	這綱領納入政策範圍 20：法律援助(民政事務局局長)。

詳情

綱領(1)：局長辦公室

	2006-07 (實際)	2007-08 (原來預算)	2007-08 (修訂)	2008-09 (預算)
財政撥款(百萬元)	5.8	5.8	6.2 (+6.9%)	11.3 (+82.3%)

(或較2007-08原來預算增加94.8%)

宗旨

- 2 宗旨是確保民政事務局局長辦公室順利運作。

簡介

3 民政事務局局長辦公室負責為民政事務局局長提供支援，以協助他處理政治工作。這包括由副局長和政治助理提供的支援。辦公室亦負責為民政事務局局長提供行政支援，以協助他執行職務。工作包括籌劃和協調局長的公務、傳媒及地區活動，以及執行各項有關安排。

綱領(2)：社會和諧及公民教育

	2006-07 (實際)	2007-08 (原來預算)	2007-08 (修訂)	2008-09 (預算)
財政撥款(百萬元)#	90.2	118.1	92.6 (-21.6%)	183.0 (+97.6%)

(或較2007-08原來預算增加55.0%)

- # 政府總部的重組安排自二〇〇七年七月一日起生效，先前的綱領「個人權利」因而予以修訂，把與人權有關的撥款轉撥至總目 144 – 政府總部：政制及內地事務局。此外，這綱領也包括前綱領(5)：青年發展及民政事務局新增職責的有關撥款。

總目 53 – 政府總部：民政事務局

宗旨

4 宗旨是推動社會企業的發展，以培養社會關懷文化，以及為弱勢社羣創造更多就業機會，並推廣公民教育及國民教育、促進社會和諧及推動青年發展。

簡介

5 民政事務局在這綱領下的職責是加深公眾人士對社會企業的了解；加強社會、商界與政府的伙伴關係，以推動社會企業的發展和培育更多社會企業家；為家庭議會提供服務；制定和發展與婚姻有關的政策，包括執行贍養令及相關工作；與公民教育委員會緊密合作，在學校以外推廣公民教育，包括國民教育；以及與青年事務委員會、青年組織、青年制服團體及其他組織緊密合作，統籌有關青年發展的措施。

6 有關青年發展的衡量服務表現準則主要有：

指標

	2006 (實際)	2007 (實際)	2008 (預算)
根據公民教育活動資助計劃獲得資助的公民教育活動數目.....	136	152	160
國際青年交流計劃參加人數.....	102	97	147
青年內地考察團資助計劃參加人數.....	6 465	7 799	10 000
獲民政事務局資助的制服團體的青年成員人數.....	139 111	138 874	142 750

二〇〇八至〇九年度需要特別留意的事項

7 二〇〇八至〇九年度內，民政事務局將：

- 繼續與有關各方推動社會企業的發展，以及培育更多社會企業家；
- 為家庭議會提供服務；家庭議會是高層次的議會，設立的目的是更妥善地統籌和制定家庭支援政策及措施；
- 繼續改善那些與符合領取贍養費資格的離婚人士及其子女有關的法律及行政措施；
- 與公民教育委員會緊密合作，在學校以外推廣公民教育；
- 就青年發展事宜與青年事務委員會緊密合作；
- 與公民教育委員會及青年事務委員會緊密合作，向市民(特別是青年人)推廣國民教育；
- 通過舉辦內地考察團，繼續加強青年人對中國文化傳統的認識和尊重；
- 繼續支援青年制服團體，為青年人提供非正規的教育和訓練；以及
- 安排青年發展中心投入服務，並監督其運作。

綱領(3)：地區、社區及公眾關係

	2006-07 (實際)	2007-08 (原來預算)	2007-08 (修訂)	2008-09 (預算)
財政撥款(百萬元)#	25.4	58.4	75.7 (+29.6%)	175.3 (+131.6%)

(或較2007-08原來預算增加200.2%)

政府總部的重組安排自二〇〇七年七月一日起生效，先前的綱領「地區及社區關係」因而予以修訂，數字包括轉撥自總目 142 – 政府總部：政務司司長辦公室及財政司司長辦公室項下與法律援助政策有關的撥款。此外，這綱領也包括前綱領(3)：資訊政策下與資訊政策有關的撥款。

宗旨

8 主要目的是制定香港的地方行政、社區建設和法律援助政策，以及監察這些政策的實施情況。

簡介

9 民政事務局在這綱領下的職責是：

- 制定和發展有關下列事項的政策：地方行政計劃；社區建設計劃；大廈管理；賭博；遺囑；法律援助；諮詢及法定組織；旅館、會社及床位寓所的發牌事宜；設計郵票；以及評估民意；
- 監督有關華人廟宇及華人永遠墳場、多個由民政事務局局長法團擔任信託人的信託基金，以及民政事務局局長法團名下物業的管理；

總目 53 – 政府總部：民政事務局

- 統籌大型慶祝活動；
- 推廣奧運精神，以配合北京二〇〇八年奧運會及殘疾人奧運會，以及在香港舉行的二〇〇八年奧運會及殘疾人奧運會馬術項目；
- 負責民政事務總署、法律援助署(法援署)和政府新聞處的內務管理工作；
- 監督社區發展工作的政策和資源分配；以及
- 制定和發展有關資訊的政策，集中關注資訊自由，以及推動政府各部門利用互聯網傳遞資訊。

10 有關地區及社區關係的衡量服務表現準則主要有：

指標

	2006 (實際)	2007 (實際)	2008 (預算)
中央名冊資料索引所載的資料當事人及其履歷的數目	26 149	27 395	28 000
曾進行的意見調查的數目	8	2	2
調查的受訪人數	18 341	6 109	4 000
由其他機構進行並須整理資料的意見調查的數目	90	不適用§	不適用§
法定及慈善基金收入(百萬元).....	192.8#	188.6#	73.5
來自信託基金的福利及教育補助金(百萬元)	40.2	53.1	66.3

§ 先前的指標「由其他機構進行並須整理資料的意見調查的數目」已經刪除，原因是這些其他機構並非向民政事務局負責，所以該項目不是衡量民政事務局在這綱領下的服務表現的相關指標。

收入包括因年內出售了若干基金權益所得的收入。

二〇〇八至〇九年度需要特別留意的事項

11 二〇〇八至〇九年度內，民政事務局將：

- 繼續監督二〇〇六年區議會檢討所提出的建議的實施情況；
- 繼續與博彩及獎券事務委員會緊密合作，以確保適當地監管規範的賽馬、足球博彩及獎券活動；
- 繼續進行有關賭博問題的公眾教育，為問題賭徒和病態賭徒提供輔導及治療服務，以及研究賭博的影響；
- 繼續統籌法律援助政策事宜；
- 研究可否為華人永遠墳場管理委員會提供新用地，以興建骨灰龕設施，照顧市民的長遠需求；以及
- 繼續統籌社會各界的工作，以鼓勵市民參與奧運慶祝活動，引發他們對北京二〇〇八年奧運會及殘疾人奧運會的興趣，使奧運和殘疾人奧運精神更加深入人心。

綱領(4)：康樂、體育及娛樂事務發牌

	2006-07 (實際)	2007-08 (原來預算)	2007-08 (修訂)	2008-09 (預算)
財政撥款(百萬元)	83.0	100.9	81.2 (-19.5%)	122.1 (+50.4%)

(或較2007-08原來預算增加21.0%)

宗旨

12 宗旨是全面促進香港康體活動的發展，並就各類公眾娛樂場所，設立方便營商和有效的監管機制。

簡介

13 民政事務局在這個綱領下的主要職責是：

- 制定康體政策和策略；
- 鼓勵社會不同界別互相合作，在社會建立熱愛體育的文化；
- 支持和協助推行有助香港成為國際體育盛事之都的措施；

總目 53 – 政府總部：民政事務局

- 促進與內地鄰近省市的體育交流；
- 管理戴麟趾爵士康樂基金的主基金；
- 監督撥予香港體育學院有限公司培訓精英運動員的資助金，以及撥予外展訓練學校協助貧苦人士、殘疾人士或邊緣青少年的資助金的管理工作；以及
- 制定和督導各類公眾娛樂場所的發牌政策，這些場所包括電影院／劇院、遊戲機中心、桌球場所、公眾溜冰場，以及設有機動遊戲機的地方等。

14 在二〇〇七年，民政事務局：

- 安排一對新的大熊貓順利安全抵港，慶祝香港特別行政區成立十周年；
- 制定及實施措施，加強對精英運動員的支援；
- 開展香港體育學院重新發展計劃；
- 擴大核心贊助小組的資助範圍，以協助體育界物色商業機構合作推動香港的體育發展；
- 繼續籌劃在啟德興建擬作多用途的體育場館；以及
- 繼續籌備二〇〇八年奧運會及殘疾人奧運會馬術項目。

15 在娛樂事務發牌方面，民政事務局不時檢討現行的娛樂事務發牌制度，務求規管模式便利營商，以符合公眾期望。

16 衡量提供康體設施及舉辦康體活動方面的服務表現，主要的準則反映於執行部門(即康樂及文化事務署)及香港體育學院有限公司能否按照既定的目標及服務表現指標，在高效率和符合成本效益的情況下完成有關工作。

17 有關康體活動促進工作的其他衡量服務表現準則有：

指標

	2006 (實際)	2007 (實際)	2008 (預算)
戴麟趾爵士康樂基金			
已處理的撥款申請數目			
非建設工程項目	420	179	530
建設工程項目	32	12	15
已批核的撥款申請數目			
非建設工程項目	340	109	420
建設工程項目	21	8	10
外展訓練學校			
參加課程的受助貧苦人士、殘疾人士及邊緣青少年人數	430	502	446
訓練課程日數	3 106	3 277	3 126

二〇〇八至〇九年度需要特別留意的事項

18 在二〇〇八至〇九年度，民政事務局會：

- 繼續鼓勵社會不同界別合作推動香港體育活動發展－在社會建立熱愛體育的文化、鼓勵精英運動員追求卓越，以及鞏固香港成為國際體育盛事之都，並為達到上述目標，繼續提供所需的策略和資源支援；
- 繼續制訂和推行全面策略，鼓勵男女老幼更積極參與體育活動；
- 發掘及支援具潛質的體育項目，增加香港在國際體壇摘取獎牌的機會；
- 繼續與持份者商討如何進一步加強對精英運動員的支援；
- 協助重新發展香港體育學院；
- 繼續籌劃在啟德興建多用途體育場館；以及
- 繼續與中國香港體育協會暨奧林匹克委員會合作，並與社會各界同心協力，確保二〇〇八年奧運會及殘疾人奧運會馬術項目和二〇〇九年東亞運動會辦得有聲有色。

19 民政事務局會監察電影院／劇院暫准牌照發牌制度的實施情況。

總目 53 – 政府總部：民政事務局

綱領(5)：文化

	2006-07 (實際)	2007-08 (原來預算)	2007-08 (修訂)	2008-09 (預算)
財政撥款(百萬元)#	92.0	53.8	58.6 (+8.9%)	95.0 (+62.1%)

(或較2007-08原來
預算增加76.6%)

為便於比較，上述數字不包括由二〇〇七年七月一日起因政府總部的重組安排而轉撥至總目159 – 政府總部：發展局(工務科)項下與發展相關的文物保育政策有關的撥款。

宗旨

20 宗旨是推廣及發展香港的文化藝術，並保護香港的非物質文化遺產。

簡介

21 民政事務局在這個綱領下的主要職責，是制訂有關文化、藝術及保護非物質文化遺產的政策和計劃，並監管由康樂及文化事務署、香港演藝學院、香港藝術發展局和其他與藝術有關的機構所推行的文化藝術及非物質文化遺產保護政策和計劃。

22 民政事務局與康樂及文化事務署、香港演藝學院、香港藝術發展局及其他藝術相關團體合作，負責推廣香港的文化藝術，促進這方面的發展。民政事務局負責處理撥予香港演藝學院的經常資助金。該學院是一所學位頒授機構，提供不同藝術門類的專業訓練。民政事務局亦負責處理撥予香港藝術發展局的資助金。香港藝術發展局是一法定組織，主要負責策劃、促進和支持藝術的全面發展，為此而制定策略，推行計劃，以及向本港藝團和個別藝術工作者提供資助。此外，民政事務局亦為表演藝術委員會、表演藝術資助委員會、粵劇發展諮詢委員會、粵劇發展基金顧問委員會及執行委員會、藝術及體育發展基金、藝術發展基金、香港賽馬會音樂及舞蹈信託基金及衛奕信勳爵文物信託提供秘書處服務和行政支援。

23 民政事務局亦協調促進香港與珠三角地區之間文化合作的措施；透過與其他國家簽訂文化合作諒解備忘錄推動與其他國家的文化合作；以及舉辦本地及國際活動，藉以推動文化交流。

24 民政事務局負責統籌政府開展西九文化區(西九)計劃的工作。

25 衡量服務表現的主要準則如下：

指標

	2006 (實際)	2007 (實際)	2008 (預算)
粵劇發展基金			
已批核的個別計劃數目#	67	85	70
已批核的香港梨園新秀粵劇團三年資助數目# ..	—	1	1
香港賽馬會音樂及舞蹈信託基金			
已處理的獎學金申請數目	37	19	19
已批核的獎學金申請數目	6	3	3
衛奕信勳爵文物信託			
已批核的資助申請數目	13	15	10
藝術及體育發展基金			
已批核的資助申請數目	14	9	28▽
藝術發展基金			
已批核的資助申請數目	27	43	43

二〇〇八年起的新訂指標。

▽ 香港藝術發展局在二〇〇七至〇八年度推出多項計劃資助，並將在二〇〇八年為不同藝術界別推出實習計劃。預期二〇〇八年的申請數目會增加。

二〇〇八至〇九年度需要特別留意的事項

26 在二〇〇八至〇九年度，民政事務局將會繼續：

- 加強發展文化藝術軟件，以及培育文化藝術人才，包括增加給予香港藝術發展局、香港演藝學院和康樂及文化事務署的資助，以加強藝術支援、藝術推廣和藝術教育等工作；

總目 53 – 政府總部：民政事務局

- 支援香港浸會大學在二〇〇八年初啟用並開始營運，位於石硤尾的財政自給非牟利創意藝術中心；
- 加強與其他國家和內地(特別是大珠三角鄰近城市)的文化網絡；
- 會同表演藝術資助委員會檢討和制訂主要演藝團體的新資助機制；
- 與康樂及文化事務署緊密合作，跟進博物館委員會和圖書館委員會的建議，以加強博物館和圖書館服務；
- 與粵劇發展諮詢委員會緊密合作，支持粵劇這門重要本土藝術的發展；
- 與香港演藝學院緊密合作，就香港演藝學院的理念、使命和定位進行院校檢討，務求配合香港文化藝術界的最新發展；
- 與香港藝術發展局緊密合作，以協助其加強支援新進藝術家發展的職責，及推行其他藝術支援服務；
- 檢討藝術發展基金的撥款準則，為藝術家／藝團的外訪文化交流活動提供更具成本效益的支援；
- 與本地和海外機構緊密合作，為本地藝術家和藝術行政人員提供更多培訓和實習機會；
- 着手制定法例，成立法定機構，推展西九計劃；以及
- 委託機構就文化藝術界的人才供求進行全面調查。

綱領(6)：資助金：香港體育學院有限公司、香港演藝學院、香港藝術發展局及主要演藝團體

	2006-07 (實際)	2007-08 (原來預算)	2007-08 (修訂)	2008-09 (預算)
財政撥款(百萬元)				
香港體育學院有限公司	176.0	121.3	135.9 (+12.0%)	135.4 (-0.4%)
				(或較2007-08原來預算增加11.6%)
香港演藝學院	159.9	173.4	196.0 (+13.0%)	211.8 (+8.1%)
				(或較2007-08原來預算增加22.1%)
香港藝術發展局	97.4	70.1	70.7 (+0.9%)	83.2 (+17.7%)
				(或較2007-08原來預算增加18.7%)
主要演藝團體 ^Ψ	—	227.3	227.3 (—)	268.7 (+18.2%)
				(或較2007-08原來預算增加18.2%)
總額	433.3	592.1	629.9 (+6.4%)	699.1 (+11.0%)
				(或較2007-08原來預算增加18.1%)

Ψ 二〇〇七至〇八年度起的新增項目。

香港體育學院有限公司

宗旨

27 宗旨是資助香港體育學院有限公司提供有利於精英運動員在運動方面盡展所長的環境。

總目 53 – 政府總部：民政事務局

簡介

28 香港體育學院有限公司負責提供有利的環境，發掘具天份的運動員進行培訓，以爭取體育佳績。除體育設施外，為精英運動員提供的支援亦包括精英教練的指導及培訓、運動科學、運動醫學、體適能訓練、運動員事務及教育、體育研究及資訊服務。

29 衡量服務表現的主要準則如下：

目標

	目標	2006 (實際)	2007 (實際)	2008 (計劃)
參加精英運動員培訓計劃的運動員 人數	400 Δ	359	399	400
舉辦前往海外訓練／比賽的次數...	320 $^{\wedge}$	331	357	320

Δ 由二〇〇八年起，該目標由 340 調高至 400。

$^{\wedge}$ 由二〇〇八年起，該目標由 380 調低至 320，因為北京二〇〇八年奧運會及殘疾人奧運會將於二〇〇八年舉行，而其他多項國際賽事不會在同年舉行。

指標

	2006 (實際)	2007 (實際)	2008 (預算)
舉辦的教練培訓計劃／教練級別評定計劃	29	29	29
參加教練培訓計劃／教練級別評定計劃的人數	1 280	1 290	1 280
與體育對等機構舉行聯絡會議的次數	180	140	150
參加大型錦標賽及運動會的運動員人數	447	439	400
為運動員舉辦的職業訓練計劃	26	28	30
參加職業訓練計劃的運動員人數	280	260	300
舉辦的運動科學及運動醫學研討會	55	27	30
為運動員提供的運動科學及運動醫學服務時段 數目	26 682	23 660	25 000
從捐款及贊助商所得的收入(百萬元)	4.0	3.2	3.0
從商業活動所得的收入(百萬元)	15.6	3.0	2.1

二〇〇八至〇九年度需要特別留意的事項

30 在二〇〇八至〇九年度，民政事務局將會繼續與香港體育學院有限公司緊密合作，確保培訓精英運動員的工作有效率及順利地進行，並協助香港體育學院有限公司籌劃香港體育學院重新發展計劃。

香港演藝學院

宗旨

31 宗旨是資助香港演藝學院根據香港演藝學院條例，教育及培訓學生以表演藝術作為職業，藉此發展及提高專業藝術水平。

簡介

32 根據香港演藝學院條例，學院的目標是促進及提供演藝和有關科藝的訓練、教育和研究工作。學院提供 6 個不同門類的課程，分別是舞蹈、戲劇、音樂、舞台及製作藝術、電影電視和粵劇。學院的核心培訓課程有全日制學士學位課程、文憑課程及證書課程。香港演藝學院亦開辦某些藝術門類的自資碩士學位課程。

33 香港演藝學院於二〇〇七年九月成立表演藝術教育中心，以提高香港的表演藝術教育質素和對這方面的整體認識。

34 在二〇〇七至〇八學年，香港演藝學院重整粵劇課程，開辦兼讀制課程，令二〇〇七至〇八學年相當於全日制學生的人數增加。

35 衡量服務表現的主要準則如下：

指標

	學年		
	2006-07 (實際)	2007-08 (修訂預算)	2008-09 (預算)
相當於全日制學生的人數#	840	916	1 013
培訓每名相當於全日制學生的 經費(元)	179,693	180,501	181,539
畢業生人數	338	365	347

兼讀制學生與全日制學生的比率是根據個別兼讀制課程的修業期和授課時數計算。

二〇〇八至〇九年度需要特別留意的事項

36 由二〇〇八年九月起，香港演藝學院將採用香港學術及職業資歷評審局設計的學科範圍評審模式。新模式將有助香港演藝學院取得自行評審資格，因為日後學院的課程將會根據學科範圍每 5 年接受評審一次，而非按藝術門類進行評審，再由香港學術及職業資歷評審局就個別情況決定評審結果的有效期限。

37 為應付對舞台及製作人員的迫切需求，以及解決在這方面的中、長期人手短缺問題，舞台及製作藝術學院將於二〇〇八至〇九年度開辦兩個為期 12 周的短期精修課程。兩個課程為基礎課程及技能再培訓課程，修畢有關課程人士將具備入職所需的基本製作藝術知識及可廣泛應用的技巧。除開辦這兩個短期課程外，舞台及製作藝術學院又採取臨時措施，增加二〇〇八至〇九年度一年制基礎課程的收生額。在上述措施下，香港演藝學院在二〇〇八至〇九年度相當於全日制學生的人數有所增加。

38 香港演藝學院將於二〇〇八至〇九年度進行院校檢討，檢討香港演藝學院的理念、使命和定位，務求配合香港文化藝術界的最新發展。

39 電影電視學院計劃於二〇〇九至一〇年度推出表演藝術碩士學位課程。香港學術及職業資歷評審局將於二〇〇八至〇九年度評審這項課程。

40 香港演藝學院正詳細籌劃把三年制學位課程改為四年制，以確保香港演藝學院能在二〇一二年或之前配合大學四年制，推出四年制學位課程。

香港藝術發展局

宗旨

41 宗旨是資助香港藝術發展局根據香港藝術發展局條例，促進本港的文化藝術發展。

簡介

42 香港藝術發展局於一九九五年成立，是獨立法定機構，負責籌劃、推動及支持本港藝術(包括文學、表演、視覺、電影及媒體各藝術門類)的發展，以提高整個社會的生活素質及藝術創作力。

43 衡量服務表現的主要準則如下：

指標

	2006-07 (實際)	2007-08 (修訂預算)	2008-09 (預算)
三年資助 ^φ			
現正接受三年資助的藝團	6	—	—
接觸的觀眾 ^η	450 366	—	—
每位觀眾的成本(元)	91.24	—	—
特許計劃／中介計劃／新苗資助			
已處理的申請總數	445	575	600
成功申請的百分率	36.63	37.91	40.00
接觸的觀眾	286 295	727 939 ^β	674 300 ^β
每位觀眾的成本(元)	29.50	30.46	30.40
一年資助計劃			
現正接受一年資助的藝團#	26	30	40 [§]
接觸的觀眾	1 088 077	1 149 116	1 413 000 [§]
每位觀眾的成本(元)	13.00	12.94	14.50

總目 53 – 政府總部：民政事務局

	2006-07 (實際)	2007-08 (修訂預算)	2008-09 (預算)
香港國際電影節			
接觸的觀眾	271 892	290 000	310 000
每位觀眾的成本(元)	26.35	37.62 Δ	35.19 Δ
合作計劃 Ω			
合作計劃的數目	7	7	8
接觸的觀眾#	134 906	286 000	1 136 000 ∇
每位觀眾的成本(元)#	7.08	5.44	1.39
主導計劃 Ω			
主導計劃的數目	30	38	33
接觸的觀眾	20 388 350 α	37 813 348 Ψ	6 394 042
每位觀眾的成本(元)	1.45	0.85	4.49
網站資訊服務			
瀏覽香港藝術發展局網站的人次	253 000	255 300	256 000
瀏覽香港藝術發展局網站的頁次	2 226 000	2 300 000	2 400 000
三年資助計劃、主導計劃和其他所有資助計劃的比例(按財政撥款計算)^			
	1.81:1.95:1.00	—	—
主導計劃和其他所有資助計劃的比例(按財政撥款計算)^			
	—	0.75:1.00	0.76:1.00

ϕ 二〇〇七年四月一日起，為接受三年資助的藝團提供撥款的責任改由民政事務局承擔。

\natural 接受三年資助的藝團透過為表演伴奏和舉辦戶外展覽接觸到的觀眾不包括在內。

β 二〇〇七至〇八年度起，香港藝術發展局獲得額外 1,000 萬元的經常資助金，主要用於為新進藝術家和中小型藝團提供支援。香港藝術發展局透過特許計劃／中介計劃／新苗資助，支援新進藝術家和中小型藝團。此舉令計劃數目和接觸的觀眾數目增加。

二〇〇七至〇八年度起的新訂指標。

\S 在二〇〇八至〇九年度，香港藝術發展局將會獲得額外經常資助金，用以增加接受一年資助的藝團數目。此舉令接受一年資助的藝團數目和接觸的觀眾數目增加。

Δ 二〇〇七至〇八年度起，香港國際電影節獲得額外 374.6 萬元。這是把香港國際電影節過往租訂康樂及文化事務署場地應付的平均租金兌成現款計算出來的。

Ω 合作計劃是與政府部門、私營和公營機構合辦的計劃。主導計劃是香港藝術發展局倡議的計劃。

∇ 在二〇〇八至〇九年度，康樂及文化事務署將與城巴有限公司及新世界第一巴士服務有限公司合辦「動感藝廊 2008」計劃，預計這項計劃可接觸的觀眾數目將達 1 000 000 人。

α 在二〇〇六至〇七年度，其中一項主導計劃「視覺藝術評論及導賞園地」接觸的讀者總數達 18 280 032 人。

Ψ 在二〇〇七至〇八年度，其中一項主導計劃「藝力無限 III」估計接觸的觀眾總數達 7 840 000 人。另一項主導計劃「視覺藝術評論及導賞園地 2008」估計接觸的讀者總數達 23 132 000 人。

\wedge 由於為接受三年資助的藝團提供撥款的責任由香港藝術發展局轉移到民政事務局，所以二〇〇七至〇八年度起有關指標已予修訂，以顯示主導計劃與其他所有資助計劃的比例。

二〇〇八至〇九年度需要特別留意的事項

44 香港藝術發展局將會繼續採取主動的方式，令廣大市民更容易接觸藝術。香港藝術發展局將會致力加深市民對文化藝術的認識；積極為藝術發展尋求其他非政府撥款和場地支援；以及與文化藝術界和市民建立更緊密的夥伴關係。

45 隨着為接受三年資助的 6 個藝團提供撥款的責任由二〇〇七年四月一日起改由民政事務局承擔，香港藝術發展局已透過不同策略和計劃，加強支援新進藝術家和中小型藝團。在二〇〇八至〇九年度，香港藝術發展局將繼續扶植中小型藝團，確保藝團在本地藝壇得以健康和持續地發展。

主要演藝團體

宗旨

46 宗旨是定期資助主要演藝團體，為市民提供優質的表演藝術節目，以及加強表演藝術的發展，從而促進本港文化藝術發展，以配合整體的文化政策。

總目 53 – 政府總部：民政事務局

簡介

47 民政事務局負責會同近年成立的表演藝術資助委員會為這些藝團制訂資助政策，以及處理有關撥款。

48 民政事務局會跟進表演藝術委員會的建議報告(I)，在徵詢近年成立的表演藝術資助委員會的意見後，為 10 個主要演藝團體訂立新的資助機制，釐定一套可量度的明確評估準則。這些準則涵蓋 3 個概括範疇，分別是對藝術及社會的貢獻、量化的成果和成就，以及管治和管理。

49 衡量服務表現的主要準則如下：

指標

	2006-07 (實際)	2007-08 (修訂預算)	2008-09 (預算)
接受資助的主要演藝團體的 數目 λ	—	10	10
須購票入場的演藝節目的數目 λ	—	700	700
藝術教育及拓展觀眾網活動的 數目 λ	—	10 300	10 300
接觸的觀眾 $\lambda\phi$	—	919 700	919 700
每位觀眾的成本(元) λ	—	247.2	292.2

λ 二〇〇七至〇八年度起的新訂指標。

ϕ 包括收費節目、學校／社區活動、工作坊、課程及講座的觀眾，但不包括展覽、出版刊物、為其他表演團體伴奏及政府舉辦的戶外匯演的觀眾。

二〇〇八至〇九年度需要特別留意的事項

50 在二〇〇八至〇九年度及二〇〇九至一〇年度，民政事務局會增加給予主要演藝團體的資助，讓這些藝團在新資助及評審機制實施前的過渡期內可鞏固及穩步發展。待完成檢討後，民政事務局將於二〇一〇至一一年度全面實施新資助及評審機制，並檢視對這類藝團的資助水平及形式。

綱領(7)：資助金：當值律師服務及法律援助服務局

	2006-07 (實際)	2007-08 (原來預算)	2007-08 (修訂)	2008-09 (預算)
財政撥款(百萬元)#				
當值律師服務	84.4	92.0	91.7 (-0.3%)	94.4 (+2.9%)
				(或較2007-08原來 預算增加2.6%)
法律援助服務局	4.5	4.6	4.7 (+2.2%)	4.8 (+2.1%)
				(或較2007-08原來 預算增加4.3%)
總額	88.9	96.6	96.4 (-0.2%)	99.2 (+2.9%)
				(或較2007-08原來 預算增加2.7%)

由於政府總部的重組安排自二〇〇七年七月一日起生效，這綱領的撥款已由總目 142 – 政府總部：政務司司長辦公室及財政司司長辦公室轉撥至本總目項下。

宗旨

51 宗旨是促使當值律師服務推行法律援助計劃，以補充法援署所提供的法律援助服務，以及促使法律援助服務局(法援局)履行其法定職責，監督由法援署提供的法律援助服務，並就法律援助政策向行政長官提供意見。

當值律師服務

簡介

52 當值律師服務推行 3 項法律援助計劃，以補充法援署所提供的法律援助服務。這 3 項計劃是當值律師計劃、法律諮詢計劃及電話法律諮詢計劃。當值律師服務由香港大律師公會及香港律師會組成的理事會負責管理。

53 法援署根據法律援助條例及刑事案件法律援助規則的規定，為區域法院及更高級法院審理的民事及刑事案件提供代表律師。為確保在法援署權力範圍以外的案件獲得公平審理，當值律師計劃在維護司法公正的原則下，為任何在裁判法院受審的被告提供代表律師，如有關被告沒有足夠能力支付有關的費用，可獲豁免收費。該計劃在政府的同意或要求下，也提供其他形式的法律援助及意見，例如安排律師，向面臨引渡的被告及因在死因研訊中作證而有可能被刑事檢控的人提供意見，以及代表他們。

54 根據法律諮詢計劃，市民無須通過經濟狀況審查，可在 9 個民政事務處的夜間輔導處獲得免費法律意見。市民可經由轉介機構(包括志願團體和各區民政事務處)的 153 個分處，約見義務律師。

55 電話法律諮詢計劃是一項 24 小時免費電話查詢服務，就日常事務所涉及的法律問題，為市民提供基本資料。現有錄音帶 78 盒，以粵語、英語和普通話講述，內容涉及婚姻、業主與租客事宜、刑事、財務、僱傭及行政法例。當值律師服務的網站於二〇〇二年推出，為公眾人士提供有關當值律師服務的詳盡資料，其中包括電話法律諮詢服務的網上版本。

56 有關當值律師服務的衡量服務表現準則主要有：

指標

	2006 (實際)	2007 (實際)	2008 (預算)
獲當值律師計劃提供法律意見及代表律師的人次 ..	40 067	38 640	39 187
當值律師計劃為每名被告提供服務所需的成本			
開支(元)	2,213	2,413	2,481
法律諮詢計劃處理的個案數目	6 422	6 429	6 429
法律諮詢計劃處理每宗個案的成本開支(元)	73	75	82
電話法律諮詢計劃處理的個案數目	32 937	28 335	28 335
電話法律諮詢計劃解答每個電話查詢的成本			
開支(元)	0.8	0.9	0.9

二〇〇八至〇九年度需要特別留意的事項

57 二〇〇八至〇九年度內，民政事務局將監察當值律師服務的表現，以確保其服務得到廣泛使用，並維持服務的質素和成本效益。

法律援助服務局

簡介

58 法援局在一九九六年九月根據法律援助服務局條例成立，由 1 名主席和 8 名其他成員組成，法律援助署署長是法援局的當然成員。法援局的主要職能是監督法援署所提供的法律援助服務，並就法律援助政策向行政長官提供意見。

二〇〇八至〇九年度需要特別留意的事項

59 二〇〇八至〇九年度內，法援局將：

- 根據法援署二〇〇八至〇九年度的工作計劃，繼續檢討由該署提供的各個法律援助服務項目；
- 檢討設立一個獨立的法律援助管理局是否可行及可取；
- 檢討為法律援助申請人提供大律師證明書的計劃的成效。法律援助申請人如有意根據法律援助條例第 26A 條，上訴反對法律援助署署長就向終審法院上訴事宜所作的決定，而要求覆核法援署拒絕其法律援助申請的決定，可在該計劃下取得大律師證明書；以及
- 檢討和採取所需措施，以提高法援局的運作效率。

總目 53 – 政府總部：民政事務局

財政撥款分析

	2006-07 (實際) (百萬元)	2007-08 (原來預算) (百萬元)	2007-08 (修訂) (百萬元)	2008-09 (預算) (百萬元)
綱領				
(1) 局長辦公室	5.8	5.8	6.2	11.3
(2) 社會和諧及公民教育	90.2	118.1	92.6	183.0
(3) 地區、社區及公眾關係	25.4	58.4	75.7	175.3
(4) 康樂、體育及娛樂事務發牌	83.0	100.9	81.2	122.1
(5) 文化	92.0	53.8	58.6	95.0
(6) 資助金：香港體育學院有限公司、香港演藝學院、香港藝術發展局及主要演藝團體	433.3	592.1	629.9	699.1
(7) 資助金：當值律師服務及法律援助服務局	88.9	96.6	96.4	99.2
	818.6#	1,025.7#	1,040.6# (+1.5%)	1,385.0 (+33.1%)

(或較2007-08原來預算增加35.0%)

除計及在綱領(2)、(3)、(5)、(7)之下提述的改動外，數字並不包括與公開資料政策有關的撥款，以及平等機會委員會及個人資料私隱專員公署的資助金。由於政府總部的重組安排自二〇〇七年七月一日起生效，有關撥款和資助金已轉撥至總目 144 – 政府總部：政制及內地事務局項下。

財政撥款及人手編制分析

綱領(1)

二〇〇八至〇九年度的撥款較二〇〇七至〇八年度的修訂預算增加 510 萬元(82.3%)，主要由於開設 1 個職位，以及在政治委任制度下開設 1 個副局長職位及 1 個政治助理職位所增加的薪酬及一般部門開支撥款，以及行政支援的其他相關開支。

綱領(2)

二〇〇八至〇九年度的撥款較二〇〇七至〇八年度的修訂預算增加 9,040 萬元(97.6%)，主要由於用以推廣公民／國民教育、青年發展和社會和諧的撥款增加，以及開設 12 個職位以進行有關工作。

綱領(3)

二〇〇八至〇九年度的撥款較二〇〇七至〇八年度的修訂預算增加 9,960 萬元(131.6%)，主要由於用以推廣奧運精神的撥款增加。部分增加的開支，因香港特別行政區成立十周年慶祝活動的有時限撥款期屆滿而得以抵銷。

綱領(4)

二〇〇八至〇九年度的撥款較二〇〇七至〇八年度的修訂預算增加 4,090 萬元(50.4%)，主要由於增加撥款，以履行與籌辦二〇〇八年奧運會及殘疾人奧運會馬術項目相關的政府職能。部分增加的開支，因刪減 4 個職位而得以抵銷。

綱領(5)

二〇〇八至〇九年度的撥款較二〇〇七至〇八年度的修訂預算增加 3,640 萬元(62.1%)，主要由於用以加強文化藝術軟件及培育人才的撥款增加，以及開設 3 個職位。

綱領(6)

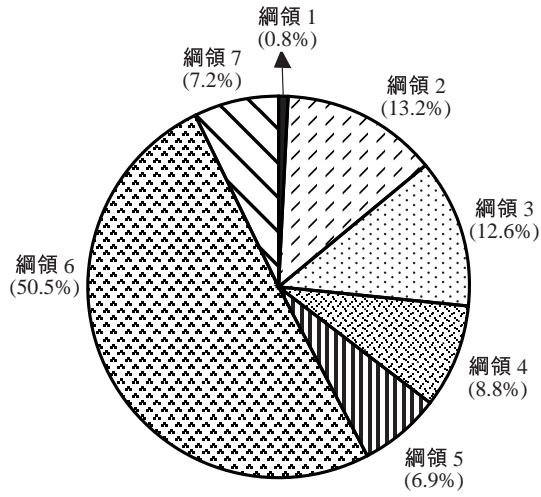
二〇〇八至〇九年度的撥款較二〇〇七至〇八年度的修訂預算增加 6,920 萬元(11.0%)，主要由於撥予香港演藝學院、香港藝術發展局及主要演藝團體用以加強文化軟件的資助金增加。

總目 53 – 政府總部：民政事務局

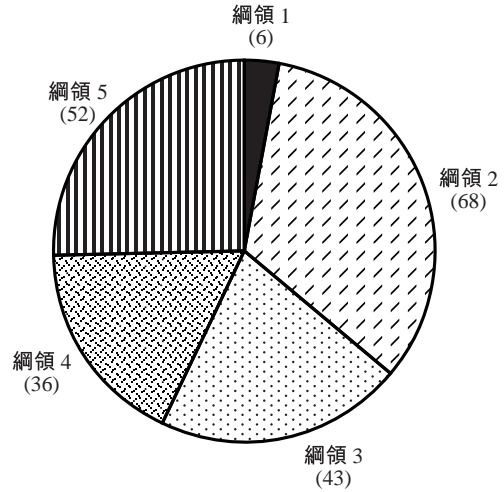
綱領(7)

二〇〇八至〇九年度的撥款較二〇〇七至〇八年度的修訂預算增加 280 萬元(2.9%)，主要由於所需的運作開支有所增加。

各綱領的撥款分配情況
(二〇〇八至〇九年度)

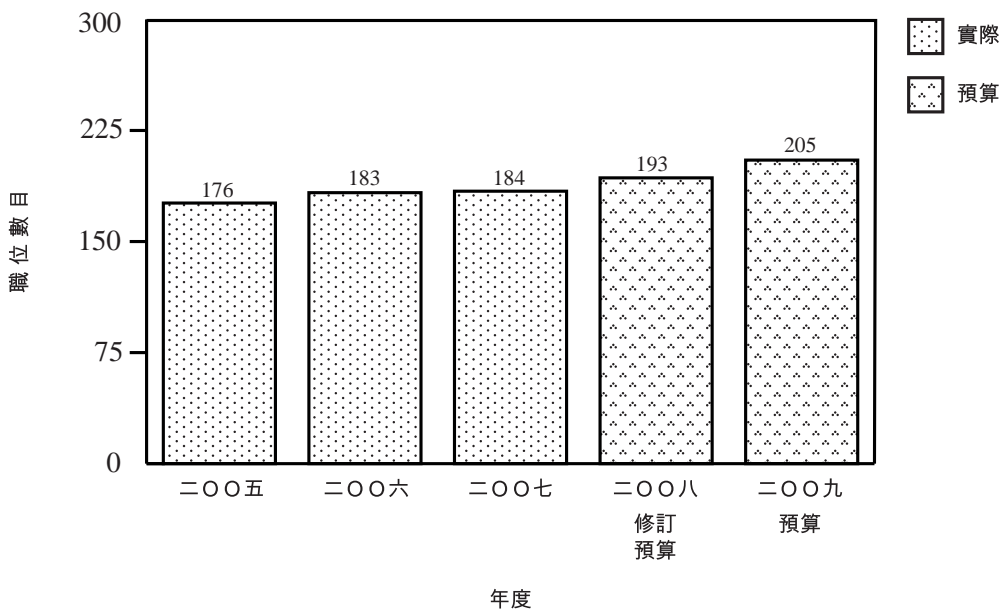


各綱領的員工人數
(截至二〇〇九年三月三十一日止)



(綱領 6 和綱領 7 項下沒有政府員工)

編制的變動
(截至三月三十一日止)



總目 53 – 政府總部：民政事務局

分目 (編號)		2006-07 實際開支	2007-08 核准預算	2007-08 修訂預算	2008-09 預算
	\$'000	\$'000	\$'000	\$'000	\$'000
經營帳					
經常開支					
000	運作開支	737,914	1,035,153	957,924	1,236,281
003	可收回的薪金及津貼 (一般)	3,606			
	減去發還款項	<u>貸記 3,606</u>	—	—	—
	經常開支總額	<u>737,914</u>	<u>1,035,153</u>	<u>957,924</u>	<u>1,236,281</u>
非經常開支					
700	一般非經常開支	105,285	7,927	34,407	120,790
	非經常開支總額	<u>105,285</u>	<u>7,927</u>	<u>34,407</u>	<u>120,790</u>
	經營帳總額	<u>843,199</u>	<u>1,043,080</u>	<u>992,331</u>	<u>1,357,071</u>
資本帳					
資助金					
942	香港演藝學院	1,195	3,844	20,532	14,120
973	香港演藝學院 – 小型機器、 車輛及設備(整體撥款)	7,758	10,095	10,095	13,798
	資助金總額	<u>8,953</u>	<u>13,939</u>	<u>30,627</u>	<u>27,918</u>
	資本帳總額	<u>8,953</u>	<u>13,939</u>	<u>30,627</u>	<u>27,918</u>
	開支總額	<u><u>852,152</u></u>	<u><u>1,057,019</u></u>	<u><u>1,022,958</u></u>	<u><u>1,384,989</u></u>

總目 53 – 政府總部：民政事務局

按分目列出的開支詳情

二〇〇八至〇九年度民政事務局所需的薪金及開支預算為 1,384,989,000 元，較二〇〇七至〇八年度的修訂預算增加 362,031,000 元，而較二〇〇六至〇七年度的實際開支增加 532,837,000 元。

經營帳

經常開支

2 在分目 000 運作開支項下的撥款 1,236,281,000 元，用以支付民政事務局的薪金、津貼及其他運作開支。撥款較二〇〇七至〇八年度的修訂預算增加 278,357,000 元(29.1%)，主要由於增加撥款，以加強文化藝術軟件及培育人才、支付青年發展中心的營運開支、推廣公民／國民教育、推動青年發展、促進社會和諧，以及提供當值律師服務及法律援助服務局所需的全年撥款。

3 截至二〇〇八年三月三十一日止，人手編制有 193 個常額職位。預期在二〇〇八至〇九年度會淨增加 8 個常額職位和 4 個編外職位。在某些限制下，管制人員可按獲授權力，在二〇〇八至〇九年度內開設或刪減非首長級職位，但所有該類職位的按薪級中點估計的年薪值不能超過 81,100,000 元。

4 在分目 000 運作開支項下的財政撥款分析如下：

	2006-07 (實際) (\$'000)	2007-08 (原來預算) (\$'000)	2007-08 (修訂預算) (\$'000)	2008-09 (預算) (\$'000)
個人薪酬				
－ 薪金.....	88,333	97,669	99,893	112,498
－ 津貼.....	2,755	3,074	2,274	2,501
－ 與工作有關連津貼.....	—	20	4	20
與員工有關連的開支				
－ 強制性公積金供款.....	122	156	170	138
－ 公務員公積金供款.....	136	287	246	274
部門開支				
－ 一般部門開支.....	30,330	137,516	88,769	183,164
其他費用				
－ 國際青年交流計劃.....	951	1,350	1,000	1,850
－ 促進平等機會和人權的 活動.....	5,118	9,562	1,413	—
－ 在學校以外推廣公民教育 ...	10,638	10,315	7,485	20,315
－ 青年發展中心.....	—	10,250	200	39,282
－ 青年發展活動.....	8,837	15,000	8,000	23,000
－ 與家庭議會有關的活動.....	—	—	—	5,000
資助金				
－ 香港體育學院有限公司.....	175,996	121,300	135,896	135,396
－ 香港演藝學院.....	150,942	159,493	165,339	183,899
－ 香港外展信託基金會.....	1,771	1,771	1,771	1,771
－ 平等機會委員會.....	70,320	70,320	17,580	—
－ 個人資料私隱專員公署.....	35,205	35,205	8,801	—
－ 香港藝術發展局.....	97,446	70,102	70,724	83,224
－ 中國香港體育協會暨奧林匹 克委員會.....	10,469	15,769	24,269	15,969
－ 制服團體及其他青年組織 ...	48,545	48,700	48,700	51,200
－ 主要演藝團體.....	—	227,294	227,294	268,664
－ 石硤尾創意藝術中心.....	—	—	—	8,916
－ 當值律師服務.....	—	—	45,769	94,427
－ 法律援助服務局.....	—	—	2,327	4,773
	737,914	1,035,153	957,924	1,236,281

總目 53 – 政府總部：民政事務局

5 在分目 003 可收回的薪金及津貼(一般)項下的撥款總額 3,606,000 元，用以支付薪金及津貼給借調至下列單位的公務員：(a)華人永遠墳場管理委員會以及信託基金及廟宇聯合秘書處－秘書處負責為華人永遠墳場管理委員會、華人廟宇委員會及 8 個信託基金委員會提供秘書處服務及行政支援；以及 (b)第 29 屆奧林匹克運動會馬術比賽(香港)有限公司。這個分目項下的開支，由有關的委員會、管理委員會和公司發還。

資本帳

資助金

6 在分目 973 香港演藝學院－小型機器、車輛及設備(整體撥款)項下的撥款 13,798,000 元，用以購置新設備及支付小規模改建／修葺工程的費用，而每項設備和工程的開支必須為 150,000 元以上但最多不超過 2,000,000 元。這項撥款較二〇〇七至〇八年度的修訂預算增加 3,703,000 元(36.7%)，主要由於對有關項目的需求增加。

總目 53 – 政府總部：民政事務局

		承擔額			
分目	項目	核准	截至	2007-08	
(編號)	(編號) 涵蓋的範圍	承擔額	31.3.2007止 的累積開支	修訂預算開支	結餘
		\$'000	\$'000	\$'000	\$'000
經營帳					
700	一般非經常開支				
266	舉辦青年發展計劃	9,000	5,956	574	2,470
267	舉辦「香港是我家」活動	10,000	8,140	1,700	160
866	推廣奧運精神	150,000	—	31,900	118,100
951	為西九龍文娛藝術區的發展及 相關事宜委聘財務顧問	6,000	4,193	—	1,807
		<u>175,000</u>	<u>18,289</u>	<u>34,174</u>	<u>122,537</u>
資本帳					
942	香港演藝學院				
803	提升電影電視學院的電影／ 電視錄影廠及影像製作／ 後期製作設施	26,882	—	17,407	9,475
819	建設電子校園資訊平台及提升 現時的學生／財務／人力 資源電腦系統	4,600	1,195	1,500	1,905
820	表演藝術檔案數碼化計劃	5,272	—	1,625	3,647
		<u>36,754</u>	<u>1,195</u>	<u>20,532</u>	<u>15,027</u>
	總額	<u>211,754</u>	<u>19,484</u>	<u>54,706</u>	<u>137,564</u>