

总目 95－康乐及文化事务署

管制人员：康乐及文化事务署署长会交代本总目下的开支。

二零二零至二一年度预算	107.004 亿元
二零二零至二一年度的编制上限(按薪级中点估计的年薪值)相当于由二零二零年三月三十一日预算设有的 10 096 个非首长级职位，增至二零二一年三月三十一日的 10 394 个，增幅为 298 个。	37.340 亿元
此外，预算于二零二零年三月三十一日及二零二一年三月三十一日设有 12 个首长级职位。	
承担额结余	17.516 亿元

管制人员报告

纲领

纲领(1) 康乐及体育

这些纲领纳入政策范围 18：康乐、文化、设施及娱乐事务发牌(民政事务局局长)。

纲领(2) 园艺及市容设施

纲领(3) 文物及博物馆

纲领(4) 表演艺术

纲领(5) 公共图书馆

详情

纲领(1)：康乐及体育

	2018-19 (实际)	2019-20 (原来预算)	2019-20 (修订)	2020-21 (预算)
财政拨款(百万元)	4,345.6	4,692.2	4,699.8 (+0.2%)	5,156.1 (+9.7%)

(或较 2019-20 原来
预算增加 9.9%)

宗旨

2 宗旨是发展和管理康体设施，并举办各式各样的康乐活动，藉以在社会各个层面推广康乐和体育运动，包括：

- 为市民提供安全及优质的康体设施；
- 加深市民认识强身健体的好处，并鼓励社会各界人士恒常运动；
- 在康乐及文化事务署(康文署)场地提醒市民进行水上活动时注重安全；
- 为不同服务对象，包括学生和残疾人士，举办康体活动；以及
- 提升康体服务的效率和成本效益。

简介

3 工作包括：

- 制定提供康体设施和活动的政策及策略，尤其着重健体活动及运动安全；
- 发展和管理康体设施，例如体育馆、公园、花园、游泳池、宪报公布的泳滩及度假营；
- 举办康体活动；
- 向体育总会及体育团体提供资助金，以供训练运动员和举办体育活动；以及
- 向由 11 间非政府机构管理的 24 个度假营和海上活动中心提供资助金，以供为市民举办康乐活动。

4 二零一九年，康文署继续举办各式各样的康体活动，以期在香港发展热爱体育运动的文化，以及推广「普及体育」。为鼓励市民恒常运动和把健体活动融入日常生活，康文署继续于八月举办「全民运动日」，提供多项体育活动和设施让市民免费参与或使用。全港运动会(港运会)是全港性大型社区体育活动，每两年举办一次。第七届港运会于二零一九年圆满举行，第八届港运会的筹备工作将于二零二零年展开。为提倡学生和年轻人多做运动，学校体育推广计划继续为中、小学校和特殊学校的学生举办多元化的体育活动。青苗体育培训计划则就各选定运动项目，为年轻运动员提供强化训练，藉此发掘具潜质的运动员，让他们接受进一步培训。

总目 95 – 康乐及文化事务署

5 康文署继续以不同方法尽量提高体育设施的使用率，包括让学校、长者、全日制学生、残疾人士和指定类别团体在指定的非繁忙时段，免费或以优惠费用租用特定的体育设施。康文署会继续监察体育设施的预订和分配安排。

6 康文署继续开发全新智能康体服务预订资讯系统。新系统会取代康体通电脑预订系统，为市民提供一个更有效率、便利易用的系统，方便预订康文署的体育及康乐设施。

7 康文署继续负责管理体育资助计划，支持各体育总会推广和发展本港的体育运动。由二零一七至一八年度起，康文署为体育总会提供额外财政资源，加强人手，藉以提高体育总会的机构管治和举办更多大型国际体育活动。康文署已全面检讨该计划，并会由二零二零至二一年度起推行改善措施，以加强体育发展、提高机构管治和监管公帑的使用。康文署会继续与廉政公署和其他相关机构合作，协助体育总会逐步加强其机构管治。

8 康文署继续向由 11 间非政府机构管理的 24 个度假营和海上活动中心提供资助金，并协助这些机构尽量提高辖下设施的使用率。

9 有关康体服务的衡量服务表现准则主要有：

目标

	目标	2018 (实际)	2019 (实际)	2020 (计划)
康体活动的参加人数	2 000 000	2 259 000	3 147 000 ^Ω	2 280 000
学校体育推广计划的参加人数	611 000	635 212	612 762 [‡]	639 000
体育总会／体育团体资助活动的 参加人数	700 000	750 000	753 650	754 000
公众游泳池的入场人数	13 500 000	14 138 371	14 056 065	14 000 000
度假营的入场人数	520 000	505 000	456 000 [^]	510 000
水上活动中心的入场人数	112 000	113 000	106 000 [¶]	118 000
高尔夫球练习场的入场人数	250 000	258 000	258 000	258 000
非政府机构营舍／海上活动中心的 入场人数	930 000	945 000	945 000	945 000
参与学校体育推广计划的学校 数目(%)	85	90	88	90
体育馆(主场)的平均使用率(%)	80	86	88	85
运动场的平均使用率(%)	95	99	99	99
天然及人造草地球场的平均 使用率(%)	72	72	73	72
网球场的平均使用率(%)	58 ^Δ	65	66	63

Ω 二零一九年的参加人数较多，是反映两年一度的港运会在单数年举行。

‡ 二零一九年学校体育推广计划的参加人数因社会事件而有所减少。

^ 二零一九年的入场人数有所减少，是由于部分租用人因社会事件取消预订。

¶ 二零一九年的入场人数较二零一八年少，是由于赤柱正滩水上活动中心在二零一八年九月中受超强台风山竹吹袭后严重损坏，故关闭进行修复，直至二零一九年四月才重开。

Δ 目标由二零一九年起由 55% 修订为 58%，是由于近年使用率呈上升趋势。

指标

	2018 (实际)	2019 (实际)	2020 (预算)
举办的康体活动	37 990	38 400	38 800
为 60 岁或以上人士提供的活动	4 990	5 000	5 000
为残疾人士提供的活动	1 350	1 500	1 500
学校体育推广计划	8 541	8 551	8 700
其他活动	23 109	23 349	23 600
受资助的体育总会／体育团体活动	10 740	10 825	10 860
社区体育会活动	2 350	2 350	2 370
其他活动	8 390	8 475	8 490

总目 95－康乐及文化事务署

	2018 (实际)	2019 (实际)	2020 (预算)
康体设施			
宪报公布的泳滩.....	41	41	42
游泳池场馆.....	44	44	44
水上活动中心.....	5	5	5
主要公园.....	26	26	26
儿童游乐场.....	645	648	658
运动场.....	25	25	25
硬地球场.....	234	234	235
天然及人造草地球场◇.....	81	81	82
网球场.....	252	252	256
曲棍球场.....	2	2	2
草地滚球场.....	12	12	12
高尔夫球练习场.....	4	4	4
体育馆.....	100	101	102
大球场.....	2	2	2
度假营.....	4	4	4
受资助的非政府机构营舍和海上活动中心.....	24	24	24
受资助的体育总会／体育团体.....	84	84	84

◇ 包括指定用作榄球场的草地球场。

二零二零至二一年度需要特别留意的事项

10 二零二零至二一年度内，康文署将会继续：

- 提高现有体育设施的使用率；
- 通过进一步优化电脑预订系统和实施行政措施，改善预订和分配体育设施及报名参加体育活动的安排；
- 开发全新智能康体服务预订资讯系统；
- 在二零二零至二一年度起的未来 5 年，把全港超过 170 个公共游乐空间改造，使这些场地更创新和更富趣味；
- 在体育资助计划下协助体育总会推行各项改善措施，以及提供额外资源举办更多国际大型体育活动；以及
- 为长者举办活动，以及优化为残疾人士举办的活动。

纲领(2)：园艺及市容设施

	2018-19 (实际)	2019-20 (原来预算)	2019-20 (修订)	2020-21 (预算)
财政拨款(百万元)	1,142.3	1,367.7	1,362.1 (-0.4%)	1,485.1 (+9.0%)

(或较 2019-20 原来
预算增加 8.6%)

宗旨

11 宗旨是通过在公园及市容地带种植乔木、灌木及其他植物，以及举办各色各样的社区绿化活动，藉以加强市民爱护和保育本港大自然的意识，并推广绿化香港运动，包括：

- 促进市民明白绿化、保育植物及保护濒危动植物的重要；以及
- 护理公园、花园及路旁市容地带的植物，使其保持最佳健康状态，加强绿化和美化市容的效果。

简介

12 工作包括：

- 护理公园及市容地带的植物和园景；
- 护理路旁园景区内的树木，使其保持最佳健康状态，以美化街景；
- 与发展局辖下的绿化、园境及树木管理组合作，发掘及采用新和合适的植物品种，并研究园艺和园林设计方面的新概念及科技；以及为道路两旁离路缘 10 米内的树木进行护理工作；以及
- 举办绿化、园艺及动物教育活动，以提高市民对相关课题的知识。

13 二零一九年，康文署在公园及路旁市容地带种植了逾 2 756 000 棵植物。康文署又举办了 395 项园艺活动、456 项动物教育活动及 3 226 项绿化活动，包括园艺课程、公众及学校导赏参观、花展、社区种植日、绿化义工计划、社区园圃计划、「一人一花」计划及绿化校园资助计划。

14 有关园艺及市容设施的衡量服务表现准则主要有：

目标

	目标	2018 (实际)	2019 (实际)	2020 (计划)
绿化活动的参加人数.....	1 250 000	1 557 087	1 409 807	1 453 700
学校绿化活动的参加人数.....	550 000	620 170	619 646	620 200
社区绿化活动的参加人数.....	700 000	936 917	790 161§	833 500
园艺活动的参加人数.....	25 000φ	30 069	26 454Ψ	33 500
动物教育活动的参加人数.....	20 000	24 587	24 748	25 700

§ 二零一九年社区绿化活动的参加人数有所减少，主要由于二零一九年香港花卉展览期间天气不稳，导致参观人数减少。

φ 目标由二零一九年起由 20 000 人修订为 25 000 人，是由于近年参加园艺活动的人数有所增加。

Ψ 二零一九年园艺活动的参加人数有所减少，主要由于场地因社会事件而提早关闭。

指标

	2018 (实际)	2019 (实际)	2020 (预算)
提供的植物.....	2 139 000	2 756 000	2 760 000
提供园艺护理服务的土地面积(公顷).....	1 264	1 262	1 262
推行美化计划，包括美化路旁市容地带、空置政府土地及在康乐场地栽种绿屏植物.....	68	68	68
举办的绿化活动.....	3 223	3 226	3 239
举办的学校绿化活动.....	2 076	2 094	2 094
举办的社区绿化活动.....	1 147	1 132	1 145
学校绿化活动的出席率(%).....	100	100	100
举办的园艺活动.....	432	395Δ	447
举办的动物教育活动.....	452	456	438

Δ 二零一九年举办的园艺活动有所减少，主要由于申请园艺导赏参观的学校较少。

二零二零至二一年度需要特别留意的事项

15 二零二零至二一年度内，康文署将会继续：

- 加强在 18 区举办的社区园圃计划，藉以在邻舍层面鼓励社区参与绿化活动；
- 扩展现时的绿化义工计划，以加强社区参与及推动更多市民加入监察树木的行列；
- 在各公园、花园及路旁市容地带种植显花灌木和多年生植物，以美化园景；
- 通过举办社区种植日，鼓励市民参与区内的绿化活动；以及
- 通过「一人一花」计划及绿化校园资助计划，鼓励学校参与学校绿化活动。

总目 95－康乐及文化事务署

纲领(3)：文物及博物馆

	2018-19 (实际)	2019-20 (原来预算)	2019-20 (修订)	2020-21 (预算)
财政拨款(百万元)#	875.6	1,144.9	1,083.2 (-5.4%)	1,156.0 (+6.7%)

(或较 2019-20 原来
预算增加 1.0%)

二零一八至一九年度的数字不包括古物古迹办事处的拨款，是由于该办事处由二零一九年四月一日起已拨归总目 159－政府总部：发展局(工务科)之下的文物保育专员办事处。

宗旨

16 宗旨是保存文物和就文物、艺术、科学及历史范畴提供优质博物馆服务，包括：

- 推广香港的文化、艺术和文物，令市民大众的文化生活更丰盛；
- 在博物馆提供种类均衡的节目，以加强公众欣赏艺术与文化的兴趣及对本地历史和文物的认识；以及
- 履行博物馆在搜集、保存、记录、研究和展览艺术品、电影及历史文物的基本职能。

简介

17 工作包括：

- 管理 14 间涵盖艺术、科学和历史范畴的公共博物馆、2 间视觉艺术中心及香港电影资料馆；
- 筹办各项专题展览及教育和推广活动；
- 与社会各界合作，开展和筹办公共艺术项目；
- 制定和实施保护藏品的计划；以及
- 把有关博物馆藏品的资料和档案记录电脑化，以方便市民查阅。

18 康文署在二零一九年举办了多项大型展览，包括在香港艺术馆举行的「观景·景观——从泰纳到霍克尼」展览；在香港历史博物馆举行的「现代化之路——共和国七十年」展览和「尘封璀璨——阿富汗古文物」展览；在香港文化博物馆举行的「百物看世界——大英博物馆藏品展」和「饶宗颐的故事」展览；以及在香港科学馆举行的「冬季冰运会」展览和「内里乾坤——故宫文物修复展」。为了让博物馆文化更贴近市民的生活及提高大众对本地公共博物馆工作的兴趣和认识，康文署继续与社区伙伴合办「香港博物馆节」。

19 香港艺术馆在二零一九年年底重新开放予公众参观。香港科学馆、香港文化博物馆、香港历史博物馆、香港海防博物馆和香港铁路博物馆现正更新常设展览，进展良好。

20 「香港非物质文化遗产代表作名录」制定后，非物质文化遗产办事处与相关团体和传承人保持紧密联系，并举办不同类型的活动，增进公众对代表作名录上项目的认识。该办事处在二零一九年推出非物质文化遗产资助计划的第一轮「社区主导项目」和「伙伴合作项目」，加强保护、研究、教育、推广和传承本地非物质文化遗产项目的工作。

21 有关文物及博物馆服务的衡量服务表现准则主要有：

目标

	目标	2018 (实际)	2019 (实际)	2020 (计划)
博物馆的入场人数.....	5 000 000	5 615 108	4 768 512 ^μ	4 950 000
馆外展览的入场人数.....	3 000 000	5 046 850	3 392 397 ^μ	1 703 000 ^ω
外访展览的入场人数.....	500 000	995 832 ^ν	118 475 [‡]	201 000
馆内教育及推广活动(讲座/ 示范/研讨会/工作坊/ 电影及视听节目/表演/ 导赏团)的参加人数.....	1 055 000	1 011 900	860 809 ^ρ	705 000 [□]

^μ 二零一九年馆外展览的入场人数有所减少，是由于香港国际机场未能提供展览场地。

^ω 二零二零年馆外展览的入场人数预计有所减少，是由于「城市艺裳计划：乐坐其中」将于二零二零年七月底结束，以及香港国际机场未能提供展览场地。

[‡] 二零一九年外访展览的入场人数有所减少，是由于该年在日本举行的「越后妻有大地艺术祭——香港部屋」较去年的规模小，二零一九年亦没有举行「港澳视觉艺术双年展」。

总目 95－康乐及文化事务署

指标

	2018 (实际)	2019 (实际)	2020 (预算)
馆内展览.....	104	93	82□
馆外展览.....	43τ	28	16β
外访展览.....	10υ	6	7
馆内教育及推广活动(讲座／示范／研讨会／ 工作坊／电影及视听节目／表演／导赏团).....	22 522	19 241ρ	19 700
外展教育及公众活动.....	1 530	1 096ε	720ε
学校团体参观.....	5 285	3 980	5 400
博物馆藏品(包括电影资料馆藏品).....	1 539 716	1 595 627	1 601 800
可于互联网查阅的藏品.....	428 041	431 315	433 400
刊物.....	122	111	94Φ

ρ 二零一九年博物馆的入场人数以及馆内教育及推广活动的数目和参加人数较少，是由于场地的开放时间中受到社会事件影响。

υ 二零一八年外访展览的数目及入场人数有所增加，是由于在北京、敦煌及杭州举行「港澳视觉艺术双年展」，以及在日本举行「越后妻有大地艺术祭－香港部屋」。

□ 二零二零年馆内展览的数目以及馆内教育及推广活动的参加人数预计有所减少，是由于香港历史博物馆常设展厅及香港太空馆天象厅将按照计划进行翻新工程。

τ 二零一八年馆外展览的数目较多，主要是由于举办「一岱伟大钟峰 缔造光辉岁月」巡回展览。

β 二零二零年馆外展览的数目预计较少，是由于需要进行博物馆翻新工程。

ε 二零一九年及预计二零二零年馆内教育及推广活动的数目较少，是由于需要进行博物馆翻新工程。

Φ 二零二零年刊物数量预计减少，是由于香港太空馆天象厅将按照计划暂停开放。

二零二零至二一年度需要特别留意的事项

22 二零二零至二一年度内，康文署将会：

- 举办多项大型展览，包括在香港文化博物馆举行「起筷——清代宫廷饮食文化展」及「圣耀皇权——俄罗斯皇家珍品展」、在香港艺术馆举行「超越神话——巴黎庞比度中心超现实主义藏品选展」及「波提切利——文艺复兴时期佛罗伦斯的绘画艺术」展览，以及在香港科学馆举行「机械人的五百年」展览；
- 暂停开放香港历史博物馆「香港故事」常设展览2年，以更新展厅；
- 以香港流行文化为题，在香港文化博物馆设置常设展览，以及
- 成立「科学推广组」，积极推动科普文化和科研交流。

纲领(4)：表演艺术

	2018-19 (实际)	2019-20 (原来预算)	2019-20 (修订)	2020-21 (预算)
财政拨款(百万元)	1,299.3	1,341.5	1,385.6 (+3.3%)	1,418.5 (+2.4%)

(或较 2019-20 原来
预算增加 5.7%)

宗旨

23 宗旨是通过提供设施和举办节目，推广表演与电影艺术，包括：

- 维持文娱中心高水平的服务，以满足艺术界和公众的需求；
- 举办文化和娱乐节目，以推动表演与电影艺术的发展；以及
- 在学校和社区举办观众拓展活动，以培养市民欣赏表演艺术的兴趣。

简介

24 工作包括：

- 规划和管理文娱中心；
- 在本地及海外举办和推广文化、娱乐及电影节，达致文化交流的目的；
- 在学校和社区推广艺术；
- 规划新的文化服务和设施；
- 通过提供资助，支持香港艺术节协会举办的活动；
- 通过举办节目、提供赞助和「场地伙伴计划」，支持本地演艺团体和艺人举办的活动；以及
- 管理音乐事务处。

25 康文署于二零一九年继续举办各色各样本地和访港的文娱和电影节。重点节目有：

- 中华人民共和国成立七十周年、香港文化中心三十周年及葵青剧院二十周年志庆节目；
- 年内举行 3 个大型艺术节，分别为呈献各类中国戏曲节目的「中国戏曲节」；在夏季举行以儿童和一家大小为对象的「国际综艺合家欢」，以及「世界文化艺术节 — 北欧五国」；
- 为支援本地艺术发展，培育新血，康文署在年内定期呈献本地中小型艺团的节目，包括为年轻音乐家而设的「音乐显才华」系列、为年轻的新进编舞家而设的「续·舞」系列和「舞蹈新鲜人」系列，以及让具潜质的本地剧团上演新作的「新能量」系列。此外，也在粤港澳大湾区等香港以外的地方举行节目，以展示本地艺术家的才华和创意；
- 年内演出的访港节目当中，有个别节目，也有以主题组合的节目系列，例如「喝采」系列由国际著名音乐家演出，「爵士·乐」系列介绍海外及本地的顶尖爵士乐手，「乐趣」系列为年轻观众带来妙趣横生的曲目，「形 x 无限」系列为观众呈献跨界节目，「开怀集」系列则在节庆日子为一家大小带来欢乐；
- 全港各区举行免费户外文化节目／嘉年华，在社区层面推广表演艺术。这些节目均悉心设计，吸引青少年、长者和不同种族人士参与演出或欣赏。年度盛事包括在中秋节及新春举行的彩灯会、「亚裔艺采」、「菲岛乐悠扬」和「青年音乐舞蹈马拉松」；
- 年内推出各色各样的电影节，包括「国际儿童及青少年电影合家欢」、「影评人之选」、「北欧电影节」和「圣诞电影合家欢」，向大众推广电影艺术；
- 在香港文化中心举行「粤剧日」，藉举办大型社区活动推广粤剧，并鼓励市民广泛参与；以及
- 继二零一零年上海世界博览会后在内地举办首个大型文化交流活动「香港节 2019 — 艺汇上海」，展示香港的艺术活力及文化创意。

26 为优化观众拓展方面的工作，康文署继续与多个艺团及社区组织合作，加强在学校及社区推行各项相关计划。

27 「场地伙伴计划」有助加强康文署辖下演艺场地的艺术形象，以及扩大这些场地及伙伴艺团的观众层面。第四轮计划于二零一九至二零年度踏入第二年，涉及 12 个演艺场地共 22 个场地伙伴。

28 有关表演艺术服务的衡量服务表现准则主要有：

目标

	目标	2018 (实际)	2019 (实际)	2020 (计划)
文娱中心演奏厅／表演场的平均使用率(%)	88	98	98	97
本地文化节目的观众人数	290 000	344 020	340 066	338 000
访港文化节目的观众人数	110 000	129 402	96 634 ^Λ	132 900 ^ψ
地区文化节目的观众人数@	110 000	91 210	79 918 ^Θ	106 500 ^φ
全港／区域性嘉年华会和户外节目的观众人数	700 000	967 300	1 138 320 ^δ	879 000
观众拓展活动的参与人数	1 000 000	1 086 181	1 218 781 ^Ω	1 025 000
电影节目的观众人数	50 000	71 494	73 032	61 000 ^γ
音乐事务处的音乐训练课程／项目的学员人数	8 000	8 969	8 929	9 000

Λ 二零一九年的访港文化节目观众人数较少，主要是由于部分访港节目因社会事件而取消／延期举行。

Θ 二零一九年的地区文化节目观众人数较少，主要是由于恶劣天气，以及场地因社会事件而提早关闭。

总目 95－康乐及文化事务署

γ 二零二零年的电影节观众人数预算有所减少，主要是由于座位较多的香港科学馆演讲厅进行翻新工程。

指标

	2018 (实际)	2019 (实际)	2020 (预算)
本地文化节目	957	950	930
访港文化节目	256 ^α	192	220 ^ψ
地区文化节目@.....	611	594	710 ^φ
全港／区域性嘉年华会和户外节目	23	17 ^δ	19
观众拓展活动	3 580	3 704 ^Ω	3 700
电影节.....	521	527 ^η	500
音乐事务处的音乐训练课程／项目	1 183	1 168	1 180
城市售票网发出的门票	4 161 065	3 521 309 ^θ	4 200 000
文娱中心.....	16	16	16

ψ 二零二零年访港文化节目的数目和观众人数预算有所增加，主要是由于「上海文化周」活动将在香港举行。

@ 原有目标「地区娱乐节目的观众人数」及原有指标「地区娱乐节目」修订后的新目标及新指标说明，由二零一九年起采用，以反映地区层面的文化节目更趋多元，质和量均有所提升。

φ 二零二零年地区文化节目的数目和观众人数预算有所增加，主要是由于计划举办社区演艺计划的地区将由 2 个增至 6 个。

δ 二零一九年户外节目的数目减少，观众人数却有所增加，主要是由于部分节目因社会事件而取消，以及为庆祝中华人民共和国成立七十周年而举办的中秋彩灯光影展反应良好。

Ω 二零一九年节目的数目和观众人数较多，主要是由于各节目办事处举办较多观众拓展活动，以及为庆祝香港文化中心成立三十周年而举办额外活动。

α 二零一八年的访港文化节目较多，主要是由于二零一八年「新视野艺术节」的「微艺进行中」系列举办较多小型节目。

η 二零一九年电影节节目的数目有所增加，是由于举办较多学校外展节目。

θ 二零一九年发出的门票有所减少，主要是由于社会事件导致部分节目取消和售票量下降。

二零二零至二一年度需要特别留意的事项

29 二零二零至二一年度内，康文署将会继续：

- 加强支援年轻艺术新秀及中小型演艺团体，为他们提供更多在本地及海外演出的机会；
- 举办「中国戏曲节」、「国际综艺合家欢」和「新视野艺术节」；以及
- 加强艺术行政人员培训计划和社区观众拓展及艺术教育活动，以发展香港的文化软件。

纲领(5)：公共图书馆

	2018-19 (实际)	2019-20 (原来预算)	2019-20 (修订)	2020-21 (预算)
财政拨款(百万元)	1,246.6	1,370.6	1,346.5 (-1.8%)	1,484.7 (+10.3%)
				(或较 2019-20 原来 预算增加 8.3%)

宗旨

30 宗旨是提供、管理和发展图书馆服务，以满足市民对知识、终身学习、资讯、研究和消闲的需求；为不同年龄人士举办图书馆推广活动；以及推广阅读风气和文学艺术，包括：

- 加强图书馆在提供资讯服务和提倡终身学习方面的功能；
- 积极应用资讯科技，以提供更具效率和成效的图书馆服务；
- 增添图书馆馆藏，务求提供种类均衡的图书馆资料，供市民免费使用；
- 与本地和外地的图书馆、文化机构和图书馆专业组织建立并保持紧密联系，以促进图书馆之间的合作和资讯交流；以及
- 推广阅读风气，促进文学发展和文学欣赏。

简介

31 工作包括：

- 提供优质图书馆服务，以满足市民对资讯的需求，并支援终身学习和持续教育；
- 规划并扩展图书馆设施；
- 管理公共图书馆和书刊注册组；
- 推广图书馆服务和文学艺术；以及
- 举办图书馆推广活动，藉以鼓励市民养成良好的阅读习惯。

32 「共享·喜阅新时代」阅读推广运动继续在全港推广和延续阅读文化。首届香港图书馆节于二零一九年举办，旨在推广阅读，并向公众展示香港公共图书馆的不同功能。康文署举办了多项创新的外展活动以配合城中大型活动，例如在二零一九年香港花卉展览、「二零一九年亲亲·喜阅嘉年华」和「二零一九响应世界阅读日：悦爱阅读、愈读愈爱——民间故事万花筒」等活动设置快闪图书馆。康文署又举办多项全港专题推广活动，包括以儿童及青少年为对象的「4·23 世界阅读日创作比赛」和「夏日阅读缤纷」。18 区的公共图书馆也与不同地区团体合作，为不同阶层人士举办多元化而均衡的活动，以切合区内人士的需要和在社区推广阅读风气。

33 康文署将会开发全新的智慧图书馆系统，以提升香港公共图书馆的设施和服务质素、成本效益和便捷程度。新系统会分阶段开发，取代现有的 2 个主要系统，并会更广泛应用资讯及通讯科技，以及采用无线射频识别技术的自助服务设施。

34 为推广公共图书馆的电子馆藏，康文署举办「e 阅读小站」，精选部分电子书供市民无限次浏览；并且参加一年一度的香港书展，推广电子资源。除了丰富图书馆馆藏和电子资源外，康文署还会在二零二零年开展「推广本地出版书籍及阅读文化先导计划」，为期 3 年，让出版业就本地出版书籍建立 1 个全新的电子书目资料库。

35 为推广文学艺术，康文署举办「第十五届香港中文文学双年奖」和「全港诗词创作比赛」，分别表扬香港作家在中文文学创作方面的成就，以及弘扬中国古典诗词。此外，香港中央图书馆继续与学者和专业团体合作举办专题讲座，涵盖不同范畴，扩阔市民知识。

36 有关图书馆服务的衡量服务表现准则主要有：

目标

	目标	2018 (实际)	2019 (实际)	2020 (计划)
外借图书馆资料	48 000 000 ^Ψ	48 008 905	45 017 837 [§]	48 000 000
登记读者	4 330 000	4 609 564	4 682 082	4 757 000
推广活动的参加人数	19 100 000	19 683 732	18 619 585 [§]	19 100 000
网上搜览 [◇]	25 000 000	25 922 789	25 481 220	26 000 000
^Ψ 因应实体图书馆资料和电子书的使用模式有所改变，由二零二零年起，目标由 51 000 000 项修订为 48 000 000 项。				
[§] 二零一九年外借图书馆资料数目和推广活动的参加人数有所减少，是由于图书馆的开放时间中受社会事件影响。				
[◇] 目标反映香港公共图书馆相关网页／网上服务的单次搜览(时段)数目，并不计算所浏览网页的数目。				

指标

	2018 (实际)	2019 (实际)	2020 (预算)
书籍和多媒体资料藏量	14 998 458	15 124 390	15 300 000
按人均计算的图书馆馆藏 ^φ	2.01	2.01	2.00
登记读者人数占人口的百分率(%) ^φ	61.88	62.23	62.90
按人均计算的外借图书馆资料 ^φ	6.45	5.98	6.30
按每名登记读者计算的外借图书馆资料	10.42	9.61	10.00
处理的查询 ^δ	3 098 200	—	—
按人均计算的查询 ^δ	0.42	—	—
推广活动	23 608	23 278	23 300
固定图书馆	70	70	70
流动图书馆	12	12	12

- φ 根据政府统计处公布的二零一八年年中人口、二零一九年年中人口和《香港人口推算 2017-2066》的临时数字计算。二零一八年、二零一九年和二零二零年的推算人口分别是 7 448 900 人、7 524 100 人和 7 558 100 人。
- δ 指标由二零一九年起予以剔除，是由于图书馆收到的查询涉及多种性质，由一般查询以至参考查询，有关数字不能再用作有效反映图书馆服务表现的准则。

二零二零至二一年度需要特别留意的事项

37 二零二零至二一年度内，康文署将会：

- 重置油麻地公共图书馆；
- 举办「第十三届香港文学节」；
- 继续丰富图书馆电子资源，包括电子书；
- 继续善用科技开发图书馆系统，优化图书馆的服务提供；以及
- 继续积极在社区推广阅读风气，以配合全民阅读运动「共享·喜阅新时代」。

总目 95 – 康乐及文化事务署

财政拨款分析				
	2018-19 (实际) (百万元)	2019-20 (原来预算) (百万元)	2019-20 (修订) (百万元)	2020-21 (预算) (百万元)
纲领				
(1) 康乐及体育	4,345.6	4,692.2	4,699.8	5,156.1
(2) 园艺及市容设施	1,142.3	1,367.7	1,362.1	1,485.1
(3) 文物及博物馆	875.6#	1,144.9	1,083.2	1,156.0
(4) 表演艺术	1,299.3	1,341.5	1,385.6	1,418.5
(5) 公共图书馆	1,246.6	1,370.6	1,346.5	1,484.7
	8,909.4	9,916.9	9,877.2 (-0.4%)	10,700.4 (+8.3%)
(或较 2019-20 原来 预算增加 7.9%)				

二零一八至一九年度的数字不包括古物古迹办事处的拨款，是由于该办事处由二零一九年四月一日起已拨归总目 159 – 政府总部：发展局(工务科)之下的文物保育专员办事处。

财政拨款及人手编制分析

纲领(1)

二零二零至二一年度的拨款较二零一九至二零年度的修订预算增加 4.563 亿元(9.7%)，主要由于净增加 161 个职位、填补职位空缺，以及运作开支有所增加；部分增加的开支，因非经营账目项目的现金流量需求有所减少而得以抵销。

纲领(2)

二零二零至二一年度的拨款较二零一九至二零年度的修订预算增加 1.230 亿元(9.0%)，主要由于净增加 38 个职位、填补职位空缺、运作开支有所增加，以及非经营账目项目的现金流量需求有所增加。

纲领(3)

二零二零至二一年度的拨款较二零一九至二零年度的修订预算增加 7,280 万元(6.7%)，主要由于净增加 11 个职位、填补职位空缺、运作开支有所增加，以及非经常开支项目的现金流量需求有所增加。

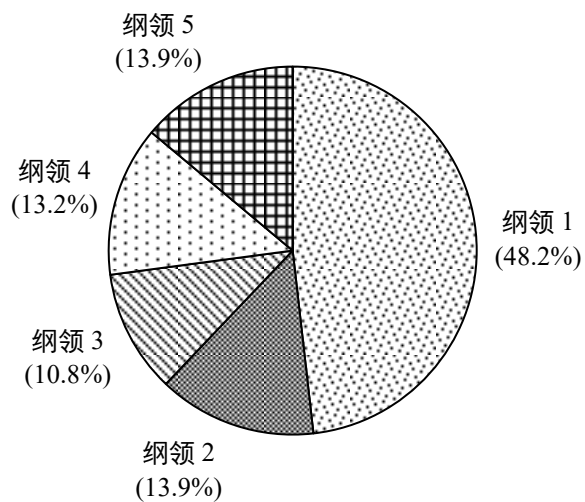
纲领(4)

二零二零至二一年度的拨款较二零一九至二零年度的修订预算增加 3,290 万元(2.4%)，主要由于净增加 81 个职位和填补职位空缺；部分增加的开支，因运作开支有所减少而得以抵销。

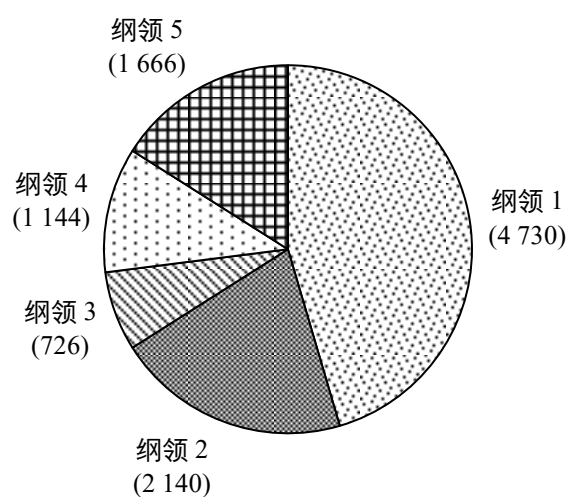
纲领(5)

二零二零至二一年度的拨款较二零一九至二零年度的修订预算增加 1.382 亿元(10.3%)，主要由于净增加 7 个职位、填补职位空缺，以及运作开支有所增加。

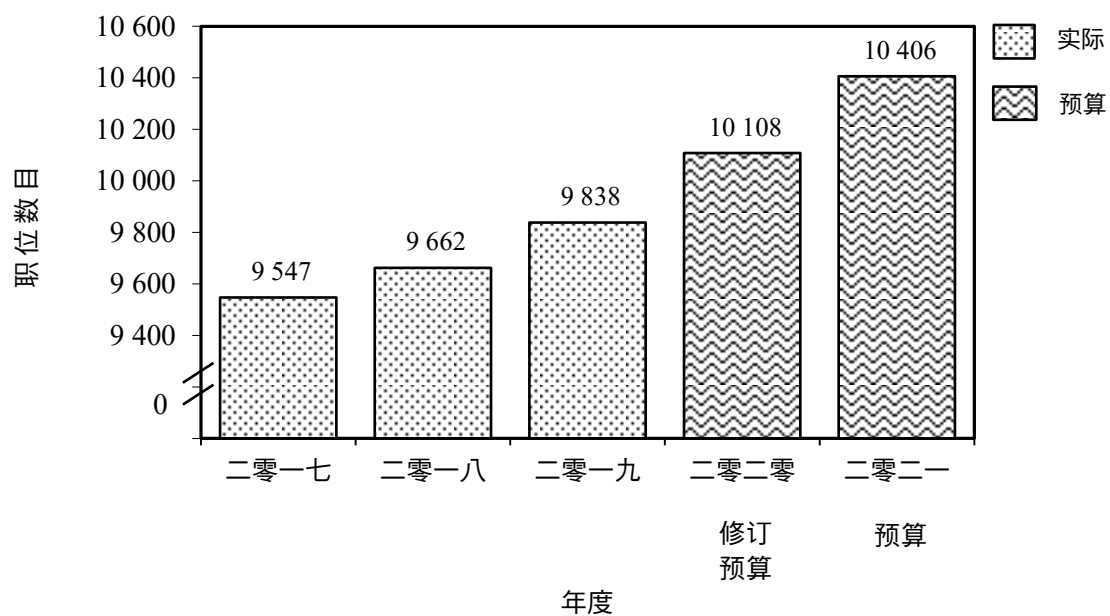
各纲领的拨款分配情况
(二零二零至二一年度)



各纲领的员工人数
(截至二零二一年三月三十一日止)



编制的变动
(截至三月三十一日止)



总目 95－康乐及文化事务署

分目 (编号)	2018-19 实际开支#	2019-20 核准预算	2019-20 修订预算	2020-21 预算
	\$'000	\$'000	\$'000	\$'000
经营账目				
经常开支				
000 运作开支	8,778,311	9,414,173	9,486,023	10,251,475
	8,778,311	9,414,173	9,486,023	10,251,475
非经常开支				
700 一般非经常开支	27,628	104,498	58,885	116,957
	27,628	104,498	58,885	116,957
	8,805,939	9,518,671	9,544,908	10,368,432
非经营账目				
机器、设备及工程				
603 机器、车辆及设备	16,797	109,040	62,077	79,147
661 小型机器、车辆及设备 (整体拨款)	231,105	248,856	229,856	226,334
677 购置博物馆藏品及委约 创作文化艺术项目	14,411	38,000	38,000	23,333
工程	4,064	—	—	—
历史建筑物修复工程 (整体拨款)	5,288	—	—	—
考古发掘工程(整体拨款)	790	—	—	—
	272,455	395,896	329,933	328,814
资助金				
863 非政府机构营舍(整体拨款)	1,866	2,329	2,329	3,151
	1,866	2,329	2,329	3,151
	274,321	398,225	332,262	331,965
	9,080,260	9,916,896	9,877,170	10,700,397

古物古迹办事处由二零一九年四月一日起已拨归总目 159－政府总部：发展局(工务科)之下的文物保育专员办事处。二零一八至一九年度的数字为转拨前康乐及文化事务署的实际开支。

总目 95－康乐及文化事务署

按分目列出的开支详情

二零二零至二一年度康乐及文化事务署(康文署)所需的薪金及开支预算为 10,700,397,000 元，较二零一九至二零年度的修订预算增加 823,227,000 元，而较二零一八至一九年度的实际开支增加 1,620,137,000 元。

经营账目

经常开支

2 在分目 000 运作开支项下的拨款 10,251,475,000 元，用以支付康文署的薪金、津贴及其他运作开支。

3 截至二零二零年三月三十一日止，康文署的人手编制有 10 108 个职位。预期在二零二零至二一年度会净增加 298 个职位。在某些限制下，管制人员可按获授权力，在二零二零至二一年度开设或删减非首长级职位，但所有该类职位按薪级中点估计的年薪值不能超过 3,733,964,000 元。

4 在分目 000 运作开支项下的财政拨款分析如下：

	2018-19 (实际) (\$'000)	2019-20 (原来预算) (\$'000)	2019-20 (修订预算) (\$'000)	2020-21 (预算) (\$'000)
个人薪酬				
— 薪金	3,246,824	3,461,808	3,463,725	3,740,730
— 津贴	79,887	80,446	88,673	87,891
— 工作相关津贴	49,966	48,935	52,661	53,450
与员工有关连的开支				
— 强制性公积金供款	21,707	24,288	24,604	26,737
— 公务员公积金供款	173,180	208,726	201,844	249,210
部门开支				
— 一般部门开支	4,311,715	4,505,977	4,564,955	4,875,185
其他费用				
— 宣传工作	66,884	61,457	87,868	81,754
— 文化节目、娱乐节目、活动 及展览	225,598	269,417	271,364	240,915
— 康乐及体育活动、节目、 运动及展览	62,680	101,766	98,383	199,387
— 图书馆物料及多媒体服务	100,022	114,824	111,305	109,993
— 文物及博物馆展览	95,941	118,768	132,497	147,040
资助金				
— 康乐及文化活动资助金	298,950	371,031	341,733	389,908
— 香港拯溺总会	541	541	541	541
— 香港考古学会	150	—	—	—
— 给予非政府机构营舍的 资助金	44,266	46,189	45,870	48,734
	<u>8,778,311</u>	<u>9,414,173</u>	<u>9,486,023</u>	<u>10,251,475</u>

非经营账目

资助金

5 在分目 863 非政府机构营舍(整体拨款)项下的拨款 3,151,000 元，用以协助受资助营舍／中心进行大规模修葺、保养和改善工程，每个工程细项的费用为 50,000 元以上但不超过 200 万元。拨款较二零一九至二零年度的修订预算增加 822,000 元(35.3%)，主要由于受资助营舍进行翻新工程的需求有所增加。

总目 95－康乐及文化事务署

		承担额			
分目	项目	核准	截至	2019-20	结余
(编号)	(编号)涵盖的范围	承担额	31.3.2019 止 的累积开支	修订预算开支	
		\$'000	\$'000	\$'000	\$'000
经营账目					
700	一般非经常开支				
805	更新香港铁路博物馆常设展览	14,950	8,231	4,000	2,719
836	更新香港科学馆常设展览	76,000	7,801	13,125	55,074
837	更新香港海防博物馆常设展览及古迹径	30,800	2,752	1,306	26,742
838	更新香港历史博物馆常设展览	466,000	10,593	11,583	443,824
839	更新香港文化博物馆常设展览	43,500	14,765	2,971	25,764
841	接受两项大型捐赠以丰富香港艺术馆藏品	39,400	10,178	22,500	6,722
851	更新香港科学馆电讯廊	40,000	500	500	39,000
852	更换香港科学馆常设展厅展品	20,000	—	1,500	18,500
870	非物质文化遗产措施	300,000	—	1,400	298,600
		1,030,650	54,820	58,885	916,945
非经营账目					
603	机器、车辆及设备				
801	更换香港太空馆天象厅天象节目制作及投影系统	16,500	1,125	667	14,708
807	更换屯门文娱广场冷水机系统	33,060	200	5,000	27,860
831	更换香港电影资料馆一楼电影胶卷冷冻库自动控制冷却器	20,880	500	500	19,880
832	更换沙田大会堂冷水机及冷却塔系统	22,000	2,000	7,800	12,200
840	更换香港历史博物馆天台冷气机房冷冻机组	40,000	1,000	661	38,339
861	更换沙田大会堂高效能水冷式离心制冷机(1号)	12,860	2,200	2,700	7,960
863	更换香港体育馆灯光吊杆系统	39,210	—	500	38,710
864	更换香港文化中心冷水机系统	20,000	—	500	19,500
865	更换香港电影资料馆一楼至四楼电影胶卷冷冻库除湿系统	22,736	—	10,000	12,736
867	更换荃湾大会堂冷水机系统	26,500	—	200	26,300

总目 95－康乐及文化事务署

承担额－续				
分目 项目 (编号)(编号)涵盖的范围	核准 承担额	截至 31.3.2019 止 的累积开支	2019-20 修订预算开支	结余
	\$'000	\$'000	\$'000	\$'000
非经营账目－续				
603 机器、车辆及设备－续				
868 更换香港海防博物馆堡垒空调系统	16,704	—	4,000	12,704
869 更换香港文化中心大剧院灯光调控系统并配备电脑化灯光系统	14,500	—	6,500	8,000
871 更换元朗剧院演艺厅舞台自动化系统 β	70,000β	—	—	70,000
872 更换彩虹道羽毛球中心空调系统的气冷式制冷机组及相关冷冻水泵系统 β	12,528β	—	—	12,528
873 更换将军澳公共图书馆冷水机系统 β	13,000β	—	—	13,000
876 更换元朗剧院冷水机系统 β	19,740β	—	—	19,740
884 更换遥控天文台望远镜系统 β	18,000β	—	—	18,000
	418,218	7,025	39,028	372,165
677 购置博物馆藏品及委约创作文化艺术项目				
827 购置博物馆藏品及委约创作文化艺术项目	550,000	49,510	38,000	462,490
	550,000	49,510	38,000	462,490
总额	1,998,868	111,355	135,913	1,751,600

β 这是新项目，所需拨款的申请连同《2020 年拨款条例草案》，一并提交立法会批核。