

总目 95 – 康乐及文化事务署

管制人员：康乐及文化事务署署长会交代本总目下的开支。

二零二三至二四年度预算.....	118.194 亿元
二零二三至二四年度的编制上限(按薪级中点估计的年薪值)相等于由二零二三年三月三十一日预算设有的 10 463 个非首长级职位，减至二零二四年三月三十一日的 10 455 个，减幅为 8 个。.....	38.628 亿元
此外，预算于二零二三年三月三十一日设有的 12 个首长级职位，增至二零二四年三月三十一日的 13 个，增幅为 1 个。	
承担额结余	12.583 亿元

管制人员报告

纲领

纲领(1) 康乐及体育	这些纲领纳入政策范围 18：康乐、文化、设施及娱乐
纲领(2) 园艺及市容设施	事务发牌(文化体育及旅游局局长)。
纲领(3) 文物及博物馆	
纲领(4) 表演艺术	
纲领(5) 公共图书馆	

详情

纲领(1)：康乐及体育

	2021-22 (实际)	2022-23 (原来预算)	2022-23 (修订)	2023-24 (预算)
财政拨款(百万元)	5,204.7	5,583.8	5,279.6 (-5.4%)	5,730.3 (+8.5%)

(或较 2022-23 原来
预算增加 2.6%)

宗旨

2 宗旨是发展和管理康体设施，并举办各式各样的康乐活动，藉以在社会各个层面推广康乐和体育运动，包括：

- 为市民提供安全及优质的康体设施；
- 加深市民认识强身健体的好处，并鼓励社会各界人士恒常运动；
- 在康乐及文化事务署(康文署)场地提醒市民进行水上活动时注重安全；
- 为不同服务对象，包括学生和残疾人士，举办康体活动；以及
- 提升康体服务的效率和成本效益。

简介

3 工作包括：

- 制定提供康体设施和活动的政策及策略，尤其着重健体活动及运动安全；
- 发展和管理康体设施，例如体育馆、公园、花园、游泳池、宪报公布的泳滩及度假营；
- 举办康体活动；
- 向体育总会及体育团体提供资助金，以供训练运动员和举办体育活动；以及
- 向由 11 间非政府机构管理的 24 个度假营和海上活动中心提供资助金，以供为市民举办康乐活动。

4 二零二二年，康文署继续举办各式各样的康体活动，以期在香港发展热爱体育运动的文化，以及推广「普及体育」。为鼓励市民恒常运动和把健体活动融入日常生活，康文署在 2019 冠状病毒病疫情期间，于八月继续举办「全民运动日」，向市民免费提供体育活动和设施，以及在网上推出运动示范。康文署由二零二一年年初起举办「网上互动体育训练课程」，推动市民于疫情期间在家做运动。此外，由二零二零年年底开始，全新推出的「康文署寓乐频道」亦已上载一系列介绍热门运动的影片，引起市民的兴趣。全港运动会(港运会)是全港性大型社区体育活动，每两年举办一次，受疫情影响，第八届港运会延期一年后，最终于二零二二年取消。第九届港运会已安排于二零二三年及二零二四年举行。为提倡学生和年轻人多做运动，学校体育推广计划继续为中、小学校和特殊学校的学生举办多元化的体育活动。青

总目 95 – 康乐及文化事务署

苗体育培训计划则就各选定运动项目，为年轻运动员提供强化训练，藉此发掘具潜质的运动员，让他们接受进一步培训。为庆祝香港特别行政区(香港特区)成立二十五周年，多项活动于二零二二年举行，例如香港世界桌球大师赛 2022、全民运动巡回体育示范、欢乐公园 Happy@Parks 等。

5 康文署继续以不同方法尽量提高体育设施的使用率，包括让学校、长者、全日制学生、残疾人士和指定类别团体在指定的非繁忙时段，免费或以优惠费用租用特定的体育设施。康文署会继续监察体育设施的预订和分配安排。

6 康文署继续分阶段开发全新智能康体服务预订资讯系统(SmartPLAY)，包括第一阶段的核心功能和第二阶段的优化功能。该系统会取代康体通电脑预订系统，为市民提供一个更有效率、便利易用的系统，方便预订康文署的康体设施。

7 康文署继续负责管理体育资助计划，支持各体育总会推广和发展本港的体育运动。由二零一七至一八年度起，康文署为体育总会提供额外财政资源，加强人手，藉以提高体育总会的机构管治和举办更多大型国际体育活动。康文署因应全面检讨计划的建议，继续推行相关改善措施，以加强体育发展和监管公帑的使用。康文署会继续与廉政公署和其他相关机构合作，协助体育总会逐步加强其机构管治。

8 康文署继续向由 11 间非政府机构管理的 24 个度假营和海上活动中心提供资助金，并协助这些机构尽量提高辖下设施的使用率。

9 有关康体服务的衡量服务表现准则主要有：

目标

	目标	2021 (实际)	2022 (实际)	2023 (计划)
康体活动的参加人数	2 000 000	705 000 μ	779 053 μ	2 305 400
学校体育推广计划的参加人数	611 000	305 680 μ	308 053 μ	612 000
体育总会/体育团体资助活动的 参加人数	700 000	528 210 Ω	715 195 Ω	791 450
公众游泳池的入场人数	13 500 000	9 178 655 $\#$	8 328 763 $\#$	14 500 000
度假营的入场人数	520 000	0 \wedge	96 000 \wedge	300 000
水上活动中心的入场人数	112 000	60 000 α	53 000 α	100 000
高尔夫球练习场的入场人数	250 000	326 300 τ	285 000	260 000
非政府机构营舍/海上活动中心的 入场人数	930 000	340 000 υ	440 000 υ	450 000
参与学校体育推广计划的学校 数目(%)	85	48	57	86
体育馆(主场)的平均使用率(%)	80	94	94	85
运动场的平均使用率(%)	95	99	99	99
天然及人造草地球场的平均 使用率(%)	72	74	72	72
网球场的平均使用率(%)	60	82	79	70

μ 二零二一年及二零二二年的实际数字与目标数字有所差距，主要由于有多项活动在 2019 冠状病毒病疫情下取消。

Ω 二零二二年资助活动的参加人数增加，主要由于第 64 届体育节(中国香港体育协会暨奥林匹克委员会举办的其中一项大型康体活动)由二零二一年延至二零二二年举行。

$\#$ 二零二一年及二零二二年的入场人数下降，主要由于公众游泳池在 2019 冠状病毒病疫情下暂时关闭多月，以及为配合实施社交距离措施而在公众游泳池重开时须调低可容纳人数。

\wedge 二零二一年及二零二二年的入场人数下降，是由于受到 2019 冠状病毒病疫情影响，所有度假营自二零二零年一月底开始关闭并转作检疫设施，即使度假营由二零二二年五月底开始逐步回复正常服务，仍须配合社交距离措施而调低入营名额。

α 二零二二年的入场人数下降，是由于水上活动中心在 2019 冠状病毒病疫情下关闭 4 个月，以及为配合社交距离措施而减少活动数目。

τ 二零二一年的入场人数增加，是由于公众在 2019 冠状病毒病疫情下对户外体育设施的需求有所增加。

υ 二零二一年及二零二二年的入场人数下降，主要由于受到 2019 冠状病毒病疫情和实施社交距离措施影响。

总目 95 – 康乐及文化事务署

指标	2021 (实际)	2022 (实际)	2023 (预算)
举办的康体活动	18 000 ϕ	15 124 ϕ	36 700
为 60 岁或以上人士提供的活动.....	2 200	1 690	5 220
为残疾人士提供的活动	460	472	1 320
学校体育推广计划.....	2 898	3 851	7 200
其他活动.....	12 442	9 111	22 960
受资助的体育总会／体育团体活动	9 810 ϕ	8 458 ϕ	11 560
社区体育会活动.....	1 978	2 465	3 250
其他活动.....	7 832	5 993	8 310
康体设施			
宪报公布的泳滩.....	42	42	42
游泳池场馆	44	45	46
水上活动中心	5	5	5
主要公园.....	26	26	26
儿童游乐场	671	674	680
运动场.....	25	25	25
硬地球场.....	235	235	235
天然及人造草地球场 \diamond	82	82	82
网球场.....	256	250	250
曲棍球场.....	2	2	2
草地滚球场	12	14	16
高尔夫球练习场.....	4	4	4
体育馆.....	103	105	105
大球场.....	2	2	2
度假营.....	4	4	4
受资助的非政府机构营舍和海上活动中心.....	24	24	24
受资助的体育总会／体育团体	90	102 \circ	102

ϕ 二零二一年及二零二二年的数字因 2019 冠状病毒病疫情而有所减少。

\diamond 包括指定用作榄球场的草地球场。

\circ 在二零二二至二三年度，以举办活动形式接受资助的新兴体育项目团体数目由 6 个增至 18 个。

二零二三至二四年度需要特别留意的事项

10 二零二三至二四年度内，康文署将会：

- 继续致力提高现有体育设施的使用率；
- 通过进一步优化电脑预订系统和实施行政措施，继续改善预订和分配体育设施及报名参加体育活动的安排；
- 继续开发 SmartPLAY，并推出第一阶段核心功能；
- 在二零二零至二一年度起的 5 年，继续把全港超过 170 个公共游乐空间改造，使这些场地更创新和更富趣味；
- 按照「体育及康乐设施十年发展蓝图」，自二零二二至二三年度起规划和发展康体设施；
- 继续在体育资助计划下协助体育总会推行各项改善措施，以及提供额外资源举办更多国际大型体育活动；
- 继续为长者举办活动，以及优化为残疾人士举办的活动；
- 继续制作一系列影片介绍热门运动，并上载于「康文署寓乐频道」，引起市民的兴趣；
- 设立全国运动会(全运会)筹备办事处，以协助成立第十五届全运会香港特区筹备委员会，并于运作初期提供快捷有效的支援；

总目 95 – 康乐及文化事务署

- 由二零二一至二二年度起的 5 年内推行提升足球场设施计划，继续大幅增加符合国际标准的足球场数目，以及继续加快更换人造草地；以及
- 经咨询地区人士后，继续在 18 区增设宠物共享公园，即全港会有合共逾 150 个这类公园。

纲领(2)：园艺及市容设施

	2021-22 (实际)	2022-23 (原来预算)	2022-23 (修订)	2023-24 (预算)
财政拨款(百万元)	1,273.7	1,508.0	1,467.9 (-2.7%)	1,570.8 (+7.0%)
				(或较 2022-23 原来 预算增加 4.2%)

宗旨

11 宗旨是通过在公园及市容地带种植乔木、灌木及其他植物，以及举办形形色色的社区绿化活动，藉以加强市民爱护和保育本港大自然的意识，并推广绿化香港运动，包括：

- 促进市民明白绿化、保育植物及保护濒危动植物的重要；以及
- 护理公园、花园及路旁市容地带的植物，使其保持最佳健康状态，加强绿化和美化市容的效果。

简介

12 工作包括：

- 护理公园及市容地带的植物和园景；
- 护理路旁园景区内的树木，使其保持最佳健康状态，以美化街景；
- 与发展局辖下的绿化、园境及树木管理组合作，发掘及采用新和合适的植物品种，并研究园艺和园林设计方面的新概念及科技；以及为道路两旁离路缘 10 米内的树木进行护理工作；以及
- 举办绿化、园艺及动物教育活动，以提高市民对相关课题的知识。

13 二零二二年，康文署在公园及路旁市容地带种植了逾 2 652 000 棵植物。康文署又举办了 186 项园艺活动、140 项动物教育活动及 2 554 项绿化活动，包括园艺课程、公众及学校导赏参观、花展、社区种植日、绿化义工计划、社区园圃计划、「一人一花」计划及绿化校园资助计划。此外，为庆祝香港特区成立二十五周年，康文署在二零二二年推行了「花悦满城」计划。

14 有关园艺及市容设施的衡量服务表现准则主要有：

目标

		2021 (实际)	2022 (实际)	2023 (计划)
绿化活动的参加人数.....	1 250 000	570 669	656 978	1 140 310
学校绿化活动的参加人数.....	550 000	528 900	608 734 ^β	609 500
社区绿化活动的参加人数.....	700 000	41 769	48 244 [§]	530 810
园艺活动的参加人数.....	25 000	13 595	20 211 [§]	28 460
动物教育活动的参加人数.....	20 000	10 136	12 937 [§]	18 670

指标

		2021 (实际)	2022 (实际)	2023 (预算)
提供的植物.....		2 325 000	2 652 000 ^α	2 652 000
提供园艺护理服务的土地面积(公顷).....		1 282	1 287 ^λ	1 287
推行美化计划，包括美化路旁市容地带、空置政府土地及在康乐场地栽种绿屏植物.....		74	74	77
举办的绿化活动.....		2 402	2 554	3 057
举办的学校绿化活动.....		2 032	2 097 ^β	2 100
举办的社区绿化活动.....		370	457 [§]	957
学校绿化活动的出席率(%).....		100	100	100
举办的园艺活动.....		108	186 [§]	308
举办的动物教育活动.....		113	140 [§]	240

总目 95 – 康乐及文化事务署

- β 二零二二年学校绿化活动数目及参加人数有所增加，主要由于 2019 冠状病毒病在本地疫情趋于稳定，参加「一人一花」计划和绿化校园资助计划的学校数目及学生人数因而较多。
- § 二零二二年社区绿化、园艺活动和动物教育活动数目及参加人数有所增加，主要由于 2019 冠状病毒病疫情在本地趋于稳定，使有关活动得以稳步复办。
- α 二零二二年提供的植物有所增加，主要由于康文署在二零二二年为香港特区成立二十五周年的相关美化工程进行了较多种植工作。
- λ 二零二二年提供园艺护理服务的土地面积有所增加，主要由于康文署在东区、离岛和葵青各区增辟了市容地带。

二零二三至二四年度需要特别留意的事项

15 二零二三至二四年度内，康文署将会继续：

- 加强在 18 区举办的社区园圃计划，藉以在邻舍层面鼓励社区参与绿化活动；
- 扩展现时的绿化义工计划，以加强社区参与及推动更多市民加入监察树木的行列；
- 在各公园、花园及路旁市容地带种植显花灌木和多年生植物，以美化园景；
- 通过举办社区种植日，鼓励市民参与区内的绿化活动；
- 通过「一人一花」计划及绿化校园资助计划，鼓励学校参与学校绿化活动；
- 在「康文署寓乐频道」推出一系列网上园艺活动及花卉与动物短片；以及
- 在网站提供康文署辖下公园及花园广受欢迎植物品种的最新开花资讯。

纲领(3)：文物及博物馆

	2021-22 (实际)	2022-23 (原来预算)	2022-23 (修订)	2023-24 (预算)
财政拨款(百万元)	1,156.5	1,241.6	1,160.2 (-6.6%)	1,366.1 (+17.7%)
				(或较 2022-23 原来 预算增加 10.0%)

宗旨

16 宗旨是保存文物和就文物、艺术、科学及历史范畴提供优质博物馆服务，包括：

- 推广香港的文化、艺术和文物，令市民大众的文化生活更丰盛；
- 在博物馆提供种类均衡的节目，以加强公众欣赏艺术与文化的兴趣及对本地历史和文物的认识；以及
- 履行博物馆在搜集、保存、记录、研究和展览艺术品、电影及历史文物的基本职能。

简介

17 工作包括：

- 管理 14 间涵盖艺术、科学和历史范畴的公共博物馆、2 间视觉艺术中心及香港电影资料馆；
- 筹办各项专题展览及教育和推广活动；
- 与社会各界合作，开展和筹办公共艺术项目；
- 制定和实施保护藏品的计划；以及
- 把有关博物馆藏品的资料和档案记录电脑化，以方便市民查阅。

18 为庆祝香港特区成立二十五周年，康文署在二零二二年举办了多项大型展览，包括在香港艺术馆举行的「走进巴洛克 — 卡波迪蒙特博物馆珍藏展」；在香港文化博物馆举行的「敦煌 — 千载情缘的故事」及「众里寻她 — 南京博物院藏中国古代女性文物展」；在香港科学馆举行的「八大·寻龙记」；以及在添马公园及中西区海滨长廊举行的「艺术有理」展览。康文署继续举办「香港博物馆节」，使博物馆文化更贴近市民的生活及提高大众对本地公共博物馆工作的兴趣和认识。

19 香港海防博物馆在更新工程完成后已重新开放，香港科学馆和香港历史博物馆的更新常设展览工作仍在进行中。

20 非物质文化遗产办事处在二零二二年推出非物质文化遗产资助计划的第四轮「社区主导项目」和「伙伴合作项目」，加强保护、研究、教育、推广和传承本地非物质文化遗产项目的工作。

总目 95 – 康乐及文化事务署

21 有关文物及博物馆服务的衡量服务表现准则主要有：

目标

	目标	2021 (实际)	2022 (实际)	2023 (计划)
博物馆的入场人数.....	3 500 000	3 330 886	3 249 820 ^α	3 500 000
馆外展览的入场人数.....	1 000 000	265 030	1 129 982 ^υ	253 000
外访展览的入场人数.....	200 000	376 741	258 062 ^ϕ	200 000
馆内教育及推广活动(讲座/ 示范/研讨会/工作坊/ 电影及视听节目/表演/ 导赏团)的参加人数.....	800 000	271 338	365 478 ^τ	584 300

^α 二零二二年博物馆的入场人数减少，是由于 2019 冠状病毒病疫情令博物馆须暂时关闭和多个节目须予取消所致。虽然实体节目受疫情影响，但二零二二年内康文署共推出 252 项网上节目/活动，有 208 850 人次收看。

^υ 二零二二年馆外展览的入场人数增加，是由于「艺术@维港」项目的「艺术有理」展览大受欢迎。

^ϕ 二零二二年外访展览的入场人数减少，是由于在广州举行的「三城记－明清时期的粤港澳大湾区与丝绸外销」展览已告结束。

^τ 二零二二年馆内教育及推广活动的参加人数增加，是由于为配合庆祝香港特区成立二十五周年举行的大型展览而举办的馆内活动较多。

指标

	2021 (实际)	2022 (实际)	2023 (预算)
馆内展览.....	67	67	70
馆外展览.....	11	8	7
外访展览.....	13	7	9
馆内教育及推广活动(讲座/示范/研讨会/ 工作坊/电影及视听节目/表演/导赏团).....	5 261 ^ρ	6 449 ^ρ	11 000
外展教育及公众活动.....	367	511	680
学校团体参观.....	414 ^κ	1 324 ^κ	2 600
博物馆藏品(包括电影资料馆藏品).....	1 611 636	1 631 738	1 643 000
可于互联网查阅的藏品.....	440 248	451 146	458 000
刊物.....	79	94 ^ε	73

^ρ 二零二一年及二零二二年的活动数目减少，主要由于活动因 2019 冠状病毒病疫情而须予取消。

^κ 二零二一年及二零二二年学校团体参观的数目减少，主要由于博物馆因 2019 冠状病毒病疫情而须暂时关闭。至于二零二二年的数目较二零二一年增加，是由于为庆祝香港特区成立二十五周年而举行的大型展览/节目大受欢迎。

^ε 二零二二年刊物的数目增加，是由于为庆祝香港特区成立二十五周年而举办了更多大型展览/节目。

二零二三至二四年度需要特别留意的事项

22 二零二三至二四年度内，康文署将会：

- 举办大型展览，包括在香港艺术馆举行「米罗的诗想日常」、在香港文化博物馆举行「虚拟凡尔赛宫之旅」及「无中生有——香港电影美术及造型展」，以及在香港科学馆举行「材料故事：万物的生命」及「科幻宇航」；
- 推出一系列流行文化展览；
- 继续举行「艺术@维港」计划，在维港两岸举办艺术盛事；
- 继续在「康文署寓乐频道」举办一系列艺术、科学和历史的网上活动；以及
- 按照「文化艺术设施十年发展蓝图」，自二零二二至二三年度起规划和发展文化设施。

总目 95 – 康乐及文化事务署

纲领(4)：表演艺术

	2021-22 (实际)	2022-23 (原来预算)	2022-23 (修订)	2023-24 (预算)
财政拨款(百万元)	1,431.7	1,674.5	1,554.2 (-7.2%)	1,649.6 (+6.1%)

(或较 2022-23 原来
预算减少 1.5%)

宗旨

- 23** 宗旨是通过提供设施和举办节目，推广表演与电影艺术，包括：
- 维持文娱中心高水平的服务，以满足艺术界和公众的需求；
 - 举办文化节目，以推动表演与电影艺术的发展；以及
 - 在学校和社区举办观众拓展活动，以培养市民欣赏表演艺术的兴趣。

简介

- 24** 工作包括：
- 规划和管理文娱中心；
 - 在本地及海外举办和推广文化及电影节目，达致文化交流的目的；
 - 在学校和社区推广艺术；
 - 规划新的文化服务和设施；
 - 通过提供资助，支持香港艺术节协会举办的活动；
 - 通过举办节目、提供赞助和「场地伙伴计划」，支持本地演艺团体和艺人举办的活动；
 - 管理音乐事务处；以及
 - 管理城市售票网。

25 为庆祝香港特区成立二十五周年，康文署推出多个特别节目，包括维也纳爱乐乐团音乐会、伦敦爱乐乐团音乐会银幕版、谭盾「乐韵敦煌」及「净土·莲」音乐会等。此外，康文署在二零二二年七月一日举办庆祝香港特区成立二十五周年文艺晚会，节目成功以录播形式在电视台及串流直播平台播出。

26 「香港 2022 国际演艺协会会议」在二零二二年五月于网上举行，主题为「凝聚·致远」。

27 为培育新血，康文署继续策划本地节目，其中备受瞩目的节目系列包括「音乐显才华」、「大会堂乐萃」、「续·舞」、「新能量」及「独脚戏」等。康文署在「康文署寓乐频道」推出免费网上节目，为艺术工作者及艺术爱好者提供另一展现艺术的空间以满足其所需。

28 二零二二年举行的「国际综艺合家欢」和「新视野艺术节」包含庆祝香港特区成立二十五周年的特备节目。「中国戏曲节」已告取消，而一年一度在香港文化中心举行的社区活动「粤剧日」则移师室内进行，以推广粤剧及鼓励市民广泛参与。

29 在文化交流方面，「2022 湖北武汉香港周」以线上线下形式同步进行(即现场放映与网上节目兼备)。康文署继续与粤港澳大湾区的对口单位保持联系，安排在大湾区各地地上演本港艺术家的节目；惟因旅游限制及检疫要求，若干原定于二零二二年举办的节目改为网上演出或顺延至二零二三年举办。

30 二零二二年是香港大会堂成立六十周年。香港大会堂举办多项庆祝活动，包括场地伙伴香港小交响乐团演奏的香港艺术节五十周年联合志庆音乐会、「想象无垠」志庆展览、「岁月如歌——香港大会堂六十周年艺文讲座系列」特别策划的一系列讲座，以及其他志庆节目。二零二二年五月，古物事务监督根据《古物及古迹条例》(第 53 章)把香港大会堂列为法定古迹，以彰显其历史与社会价值及对香港文化发展的重大贡献。

31 康文署致力加强推广艺术科技，为艺术工作者和科技专家提供对话平台，并提升场地设施。

32 新一代的城市售票网已于二零二二年十二月投入服务。新系统容量更大、基础设施更佳，功能亦更先进，有助提升售票效率。

33 有关表演艺术服务的衡量服务表现准则主要有：

目标

	目标	2021 (实际)	2022 (实际)	2023 (计划)
文娱中心演奏厅／表演场的平均 使用率(%)	88	98	97	98
本地文化节目的观众人数	290 000	267 294	248 298 ⁰	352 800

总目 95 – 康乐及文化事务署

	目标	2021 (实际)	2022 (实际)	2023 (计划)
访港文化节目的观众人数	110 000	5 714	17 351 [⊖]	108 300
地区文化节目的观众人数	80 000 [@]	53 081	39 964 [⊖]	82 700
全港／区域性嘉年华会和户外节目的观众人数	700 000	380 353	476 000 [⊖]	800 000
观众拓展活动的参与人数	560 000 ^φ	310 660	516 174 ^Ω	565 600
电影节目的观众人数	50 000	36 920	19 488 [⊖]	47 000
音乐事务处的音乐训练课程／项目的学员人数	8 000	6 859	7 147 [⊖]	7 600

[@] 由于「社区演艺计划」已于二零二一年四月起全面推展，由二零二三年起，这项目标将由 11 万修订为 8 万。该计划举办让人深入参与及可持续的文化艺术活动(例如训练工作坊和社区外展节目)，以取代地区免费文娱节目各项一次性表演，参与者／观众人数因而较少。

^φ 由于部分观众拓展活动的种类有所改变，即由中大型表演节目转为涉及较少参加者的小型工作坊，故由二零二三年起，这类活动的参与人数目标由 100 万修订为 56 万。

指标

	2021 (实际)	2022 (实际)	2023 (预算)
本地文化节目	869	693 [⊖]	970
访港文化节目	22	90 [⊖]	170
地区文化节目	490	439 [⊖]	720
全港／区域性嘉年华会和户外节目	4	5 [⊖]	12
观众拓展活动	1 992	1 847 ^Ω	3 260
电影节目	324	212 [⊖]	330
音乐事务处的音乐训练课程／项目	1 034	1 058 [⊖]	1 080
城市售票网发出的门票	1 838 166 ^ψ	2 090 379 ^ψ	4 200 000
文娱中心	16	16	17 ^Λ

[⊖] 二零二二年本地及地区文化节目和电影节目的观众人数及节目数目均有所减少，是由于 2019 冠状病毒病疫情令表演场地须暂时关闭，多个节目亦告取消。已推出的网上本地文化及地区节目和电影节目逾 260 个，观看人数逾 440 万人次。

[⊖] 二零二二年访港文化节目、全港／区域性嘉年华会及户外活动的观众人数及节目／活动数目，以及由音乐事务处举办的音乐训练课程／项目的数目及学员人数均有所增加，是由于 2019 冠状病毒病疫情在本地于下半年趋于稳定，运作逐步回复正常。已推出的网上访港文化节目及网上全港／区域性嘉年华会共有 10 个，观看人数逾 18 万人次。

^Ω 二零二二年观众拓展活动数目减少，是由于 2019 冠状病毒病疫情令表演场地须暂时关闭，多个节目亦告取消，但二零二二年参与人数有所增加，是由于部分活动深受欢迎，特别是「国际综艺合家欢 2022：仙履奇缘」的两个相关展览吸引大批访客，把全年的参与人数推高。已推出的网上观众拓展活动逾 370 个，观看人数逾 166 万人次。

^ψ 二零二一年及二零二二年发出的门票数目减少，主要由于节目因 2019 冠状病毒病疫情而须予取消。

^Λ 文娱中心的数目预计有所增加，是因为东九文化中心将由二零二三至二四年度起分阶段启用。

二零二三至二四年度需要特别留意的事项

34 二零二三至二四年度内，康文署将会：

- 举办大型文化交流活动及「香港周 2023@曼谷」；
- 加强支援本地艺人及艺团在粤港澳大湾区举行表演和文化交流活动；
- 举办第一届流行文化节，推广香港的流行文化；
- 安排东九文化中心由二零二三至二四年度起分阶段启用；
- 策划特别节目，以宣传艺术科技；
- 计划筹备「2024 粤港澳大湾区文化艺术节」；
- 继续策划／赞助在「康文署寓乐频道」播出网上演艺、教育或导赏节目，为艺术工作者及艺术爱好者提供另一展现艺术的空间以满足所需；
- 继续加强支援年轻艺术新秀及中小型演艺团体，为他们提供更多在本地及海外演出的机会；

总目 95 – 康乐及文化事务署

- 继续举办「中国戏曲节」、「国际综艺合家欢」和「新视野艺术节」；
- 继续加强在社区推广艺术的工作，在全港 18 区推行「社区演艺计划」；以及
- 按照「文化艺术设施十年发展蓝图」，自二零二二至二三年度起规划和发展文化设施。

纲领(5)：公共图书馆

	2021-22 (实际)	2022-23 (原来预算)	2022-23 (修订)	2023-24 (预算)
财政拨款(百万元)	1,428.2	1,490.9	1,428.3 (-4.2%)	1,502.6 (+5.2%)
				(或较 2022-23 原来 预算增加 0.8%)

宗旨

35 宗旨是提供、管理和发展图书馆服务，以满足市民对知识、终身学习、资讯、研究和消闲的需求；为不同年龄人士举办图书馆推广活动；以及推广阅读风气和文学艺术，包括：

- 加强图书馆在提供资讯服务和提倡终身学习方面的功能；
- 积极应用资讯科技，以提供更具效率和成效的图书馆服务；
- 增添图书馆馆藏，务求提供种类均衡的图书馆资料，供市民免费使用；
- 与本地和外地的图书馆、文化机构和图书馆专业组织建立并保持紧密联系，以促进图书馆之间的合作和资讯交流；以及
- 推广阅读风气，促进文学发展和文学欣赏。

简介

36 工作包括：

- 提供优质图书馆服务，以满足市民对资讯的需求，并支援终身学习和持续教育；
- 规划并扩展图书馆设施；
- 管理公共图书馆和书刊注册组；
- 推广图书馆服务和文学艺术；以及
- 举办图书馆推广活动，藉以鼓励市民养成良好的阅读习惯。

37 二零二二年适逢香港公共图书馆成立六十周年，康文署在二零二二年三月推出以「阅读／生活再发现」为主题的宣传活动，旨在与年青一代和幼童家长重建连系，鼓励他们重拾书本，探索阅读的乐趣，从而为生活创造无限可能。重点活动包括由馆长精选 60 册电子书，以及由 60 位爱书人现身说法的「60 种阅读人生」影片系列。

38 康文署通过「寓乐频道」的「互动+01」和「101 入门教室」网上平台，制作互动故事和教学影片，包括「互动故事房」、「4·23 童听故事，同做手工系列」、「故事·起动——故事人」、「走读·童游手作」及「悦读时刻」，以推广电子阅读和网上活动，鼓励市民在图书馆外的地方阅读。一年一度的全港活动「4·23 世界阅读日创作比赛」已经举行，除在网上展出得奖作品外，亦制作短片让得奖者分享阅读和写作心得。多项「夏日阅读缤纷」活动和香港中央图书馆多个专题讲座亦录制成影片及上载至网站，让市民持续在家中享受阅读的乐趣和扩阔知识。

39 「香港图书馆节 2022」于十月至十一月举行，提供各种现场互动活动和多项网上节目，以配合「阅读／生活再发现」宣传计划，呼应香港公共图书馆陪伴港人同游书海六十载的主题。为培养儿童从小养成阅读习惯，康文署加强外展活动，包括为幼稚园举办多轮阅读活动；利用特别设计的折合式书车举办阅读活动；以及安排「喜」动图书馆到访小学，推广主题阅读、图书馆自助借阅服务及电子资源。

40 为推广文学艺术，康文署继续举办「全港诗词创作比赛」和「青年创作坊」，又制作「赏读文学」和「香港文学地图」教学影片，以轻松手法向观众介绍各类文学课题，例如「意识流」、「魔幻写实主义」、作家「萧红」、「史记战国四公子」及「文学的餐桌」，并把影片上载至「康文署寓乐频道」的「101 入门教室」网上平台，让更多观众可在网上收看。

41 为推广香港公共图书馆的电子书馆藏，康文署举办「e 阅读小站」推广活动，提供精选电子书供市民无限次即时下载阅览。康文署参与「香港书展 2022」和「学与教博览 2022」，分别向公众推广电子资源和向教育专业人员介绍丰富的电子学习资源，成效甚彰。

42 康文署现正开发全新的智慧图书馆系统，以提升香港公共图书馆的设施和服务质素、成本效益和便捷程度。新系统会分阶段开发，取代现有的 2 个主要系统，并会更广泛应用资讯及通讯科技，以及采用无线射频识别技术的自助服务设施。自二零二二年十月起，无线射频识别技术已分阶段在个别图书馆应用。

总目 95 – 康乐及文化事务署

43 有关图书馆服务的衡量服务表现准则主要有：

目标

	目标	2021 (实际)	2022 (实际)	2023 (计划)
外借图书馆资料	45 000 000	29 204 671	24 302 057 ^μ	30 330 000
登记读者.....	4 840 000 ^Δ	4 770 105	4 819 957	4 840 000
推广活动的参加人数	19 100 000	8 263 658	7 382 862 ^μ	10 000 000
网上搜览 [◇]	25 000 000	19 404 562 [§]	17 137 005 [§]	20 000 000

^μ 二零二二年的目标数字与实际数字有所差距，主要由于 2019 冠状病毒病疫情导致图书馆暂时关闭和活动取消所致。

^Δ 随着人口增加带来增长趋势，由二零二三年起，目标由 433 万项修订为 484 万项。

[◇] 目标反映香港公共图书馆相关网页／网上服务的单次搜览(时段)数目，并不计算所浏览网页的数目。

[§] 这数目指香港公共图书馆网页／网上服务的搜览时段数目，涵盖各类服务，包括搜寻、预约和续借图书馆资料。图书馆在 2019 冠状病毒病疫情下，因暂时关闭和暂停服务而无法提供借阅和馆内阅读等服务，导致二零二一年及二零二二年网上搜览数目持续减少。

指标

	2021 (实际)	2022 (实际)	2023 (预算)
书籍和多媒体资料藏量	15 255 261	15 191 203	15 400 000
按人均计算的图书馆馆藏 ^θ	2.06	2.08	2.00
登记读者人数占人口的百分率(%) ^θ	64.51	66.10	62.88
按人均计算的外借图书馆资料 ^θ	3.95	3.33	3.94
按每名登记读者计算的外借图书馆资料	6.12	5.04	6.27
推广活动.....	14 735	15 193	18 000
固定图书馆.....	70	70	71 ^Ω
流动图书馆.....	12	12	12

^θ 根据政府统计处公布的二零二一年年中人口、二零二二年年中人口和《香港人口推算 2020–2069》的临时数字计算。二零二一年、二零二二年和二零二三年的推算人口分别是 7 394 700 人、7 291 600 人和 7 697 600 人。

^Ω 固定图书馆的预算数目增加，是由于深水埗公共图书馆将于二零二三年启用。

二零二三至二四年度需要特别留意的事项

44 二零二三至二四年度内，康文署将会：

- 继续丰富图书馆电子资源，包括电子书；
- 继续善用科技开发图书馆系统，优化图书馆的服务提供方式；
- 继续通过外展及网上活动在社区推广阅读风气；
- 继续在「康文署寓乐频道」举办一系列网上节目，以推广阅读风气和文学欣赏；以及
- 按照「文化艺术设施十年发展蓝图」，自二零二二至二三年度起规划和发展文化设施。

总目 95 – 康乐及文化事务署

	财政拨款分析			
	2021-22 (实际) (百万元)	2022-23 (原来预算) (百万元)	2022-23 (修订) (百万元)	2023-24 (预算) (百万元)
纲领				
(1) 康乐及体育	5,204.7	5,583.8	5,279.6	5,730.3
(2) 园艺及市容设施	1,273.7	1,508.0	1,467.9	1,570.8
(3) 文物及博物馆	1,156.5	1,241.6	1,160.2	1,366.1
(4) 表演艺术	1,431.7	1,674.5	1,554.2	1,649.6
(5) 公共图书馆	1,428.2	1,490.9	1,428.3	1,502.6
	10,494.8	11,498.8	10,890.2 (-5.3%)	11,819.4 (+8.5%)
				(或较 2022-23 原来 预算增加 2.8%)

财政拨款及人手编制分析

纲领(1)

二零二三至二四年度的拨款较二零二二至二三年度的修订预算增加 4.507 亿元(8.5%)，主要由于净增加 5 个职位、填补职位空缺、运作开支和经常资助金令所需拨款增加；部分增加的开支，因非经营账目项目的现金流量需求有所减少而抵销。

纲领(2)

二零二三至二四年度的拨款较二零二二至二三年度的修订预算增加 1.029 亿元(7.0%)，主要由于填补职位空缺及运作开支令所需拨款增加；部分增加的开支，因净减少 4 个职位，以及非经营账目项目的现金流量需求有所减少而抵销。

纲领(3)

二零二三至二四年度的拨款较二零二二至二三年度的修订预算增加 2.059 亿元(17.7%)，主要由于填补职位空缺及运作开支令所需拨款增加，以及非经常开支项目及非经营账目项目的现金流量需求有所增加。

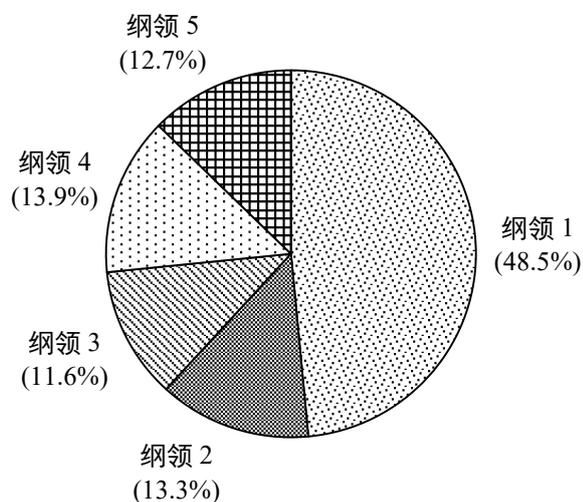
纲领(4)

二零二三至二四年度的拨款较二零二二至二三年度的修订预算增加 9,540 万元(6.1%)，主要由于填补职位空缺及运作开支令所需拨款增加；部分增加的开支，因净减少 1 个职位、经常资助金减少，以及非经营账目项目的现金流量需求有所减少而抵销。

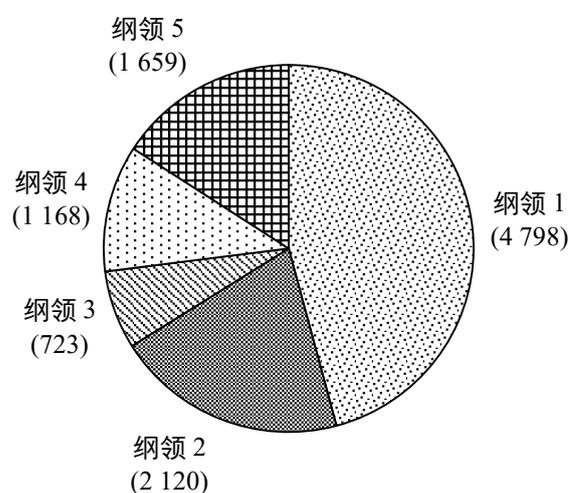
纲领(5)

二零二三至二四年度的拨款较二零二二至二三年度的修订预算增加 7,430 万元(5.2%)，主要由于填补职位空缺及运作开支令所需拨款增加，以及非经营账目项目的现金流量需求有所增加；部分增加的开支，因净减少 7 个职位而抵销。

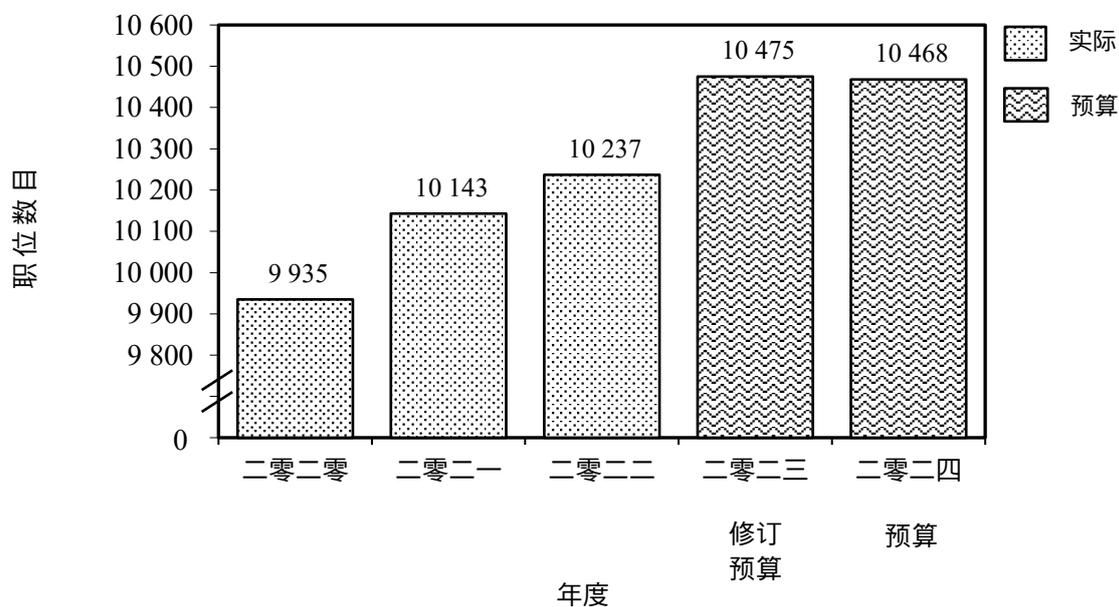
各纲领的拨款分配情况
(二零二三至二四年度)



各纲领的员工人数
(截至二零二四年三月三十一日止)



编制的变动
(截至三月三十一日止)



总目 95 - 康乐及文化事务署

分目 (编号)	2021-22 实际开支	2022-23 核准预算	2022-23 修订预算	2023-24 预算	
	\$'000	\$'000	\$'000	\$'000	
经营账目					
经常开支					
000	运作开支	10,093,934	10,965,467	10,461,128	11,225,753
	经常开支总额	10,093,934	10,965,467	10,461,128	11,225,753
非经常开支					
700	一般非经常开支	60,892	193,571	91,007	264,030
	非经常开支总额	60,892	193,571	91,007	264,030
	经营账目总额	10,154,826	11,159,038	10,552,135	11,489,783
非经营账目					
机器、设备及工程					
603	机器、车辆及设备	89,407	93,452	94,731	68,362
661	小型机器、车辆及设备 (整体拨款).....	206,378	212,172	212,172	237,768
677	购置博物馆藏品及委约创作 文化艺术项目.....	40,494	30,000	27,245	20,000
	机器、设备及工程开支 总额.....	336,279	335,624	334,148	326,130
资助金					
863	非政府机构营舍(整体拨款).....	3,688	4,120	3,937	3,471
	资助金总额	3,688	4,120	3,937	3,471
	非经营账目总额	339,967	339,744	338,085	329,601
	开支总额	10,494,793	11,498,782	10,890,220	11,819,384

总目 95 – 康乐及文化事务署

按分目列出的开支详情

二零二三至二四年度康乐及文化事务署(康文署)所需的薪金及开支预算为 11,819,384,000 元，较二零二二至二三年度的修订预算增加 929,164,000 元，而较二零二一至二二年度的实际开支增加 1,324,591,000 元。

经营账目

经常开支

2 在分目 000 运作开支项下的拨款 11,225,753,000 元，用以支付康文署的薪金、津贴及其他运作开支。

3 截至二零二三年三月三十一日止，康文署的人手编制有 10 475 个职位。预期在二零二三至二四年度会净减少 7 个职位。在某些限制下，管制人员可按获授权力，在二零二三至二四年度开设或删减非首长级职位，但所有该类职位按薪级中点估计的年薪值不能超过 3,862,793,000 元。

4 在分目 000 运作开支项下的财政拨款分析如下：

	2021-22 (实际) (\$'000)	2022-23 (原来预算) (\$'000)	2022-23 (修订预算) (\$'000)	2023-24 (预算) (\$'000)
个人薪酬				
— 薪金	3,538,764	3,765,042	3,678,604	3,860,585
— 津贴	85,188	84,802	96,283	93,911
— 工作相关津贴	52,253	72,141	67,831	73,222
与员工有关连的开支				
— 强制性公积金供款	24,300	23,293	23,669	23,122
— 公务员公积金供款	253,418	300,110	285,581	330,552
部门开支				
— 一般部门开支	5,155,878	5,173,770	5,067,040	5,417,568
其他费用				
— 宣传工作	75,557	103,388	79,999	64,981
— 文化节目、娱乐节目、 活动及展览	223,256	355,864	288,602	274,087
— 康乐及体育活动、节目、 运动及展览	71,217	259,279	172,680	220,857
— 图书馆物料及多媒体服务	114,213	105,302	100,022	105,303
— 文物及博物馆展览	104,544	113,289	121,792	136,472
资助金				
— 康乐及文化活动资助金	350,703	561,897	432,800	576,147
— 香港拯溺总会	541	541	541	541
— 给予非政府机构营舍的 资助金	44,102	46,749	45,684	48,405
	<u>10,093,934</u>	<u>10,965,467</u>	<u>10,461,128</u>	<u>11,225,753</u>

总目 95 - 康乐及文化事务署

非经营账目

机器、设备及工程

5 在分目 661 小型机器、车辆及设备(整体拨款)项下的拨款 237,768,000 元,较二零二二至二三年度的修订预算增加 25,596,000 元(12.1%),主要由于须添置或更换设备的需求增加。

资助金

6 在分目 863 非政府机构营舍(整体拨款)项下的拨款 3,471,000 元,用以协助受资助营舍/中心进行大规模修葺、保养和改善工程,每个工程细项的费用为 5 万元以上但不超过 200 万元。拨款较二零二二至二三年度的修订预算减少 466,000 元(11.8%),主要由于受资助营舍须进行的翻修工程的需求减少。

总目 95 – 康乐及文化事务署

分目 项目 (编号)(编号)涵盖的范围	承担额				
	核准 承担额	截至 31.3.2022 止 的累积开支	2022-23 修订预算开支	结余	
	\$'000	\$'000	\$'000	\$'000	
经营账目					
700	一般非经常开支				
805	更新香港铁路博物馆常设展览....	14,950	13,550	1,000	400
836	更新香港科学馆常设展览	76,000	20,421	25,441	30,138
837	更新香港海防博物馆常设 展览及古迹径	30,800	9,903	20,378	519
838	更新香港历史博物馆常设展览....	466,000	51,634	20,510	393,856
839	更新香港文化博物馆常设展览....	43,500	42,396	678	426
851	更新香港科学馆电讯廊.....	40,000	2,429	1,000	36,571
852	更换香港科学馆常设展厅展品....	20,000	5,269	2,000	12,731
870	非物质文化遗产措施	300,000	22,115	20,000	257,885
89B	2024 粤港澳大湾区文化 艺术节 β.....	20,000β	—	—	20,000
		1,011,250	167,717	91,007	752,526
非经营账目					
603	机器、车辆及设备				
801	更换香港太空馆天象厅天象节 目制作及投影系统	16,500	15,222	575	703
831	更换香港电影资料馆一楼 电影胶卷冷冻库自动控制 冷却器.....	20,880	1,500	4,000	15,380
865	更换香港电影资料馆一楼至 四楼电影胶卷冷冻库 除湿系统	22,736	6,500	5,930	10,306
867	更换荃湾大会堂冷水机系统	26,500	13,200	5,333	7,967
871	更换元朗剧院演艺厅舞台 自动化系统	70,000	2,000	30,000	38,000
872	更换彩虹道羽毛球中心空调 系统的气冷式制冷机组及 相关冷冻水泵系统	12,528	3,000	6,750	2,778
876	更换元朗剧院冷水机系统	19,740	800	6,667	12,273
884	更换遥控天文台望远镜系统	18,000	—	1,800	16,200
886	更换友爱体育馆空调系统	11,500	200	8,000	3,300
891	更换香港科学馆冷水机机组、 泵及低压开关柜.....	14,274	—	3,000	11,274
892	更换香港电影资料馆二楼电影 胶卷冷冻库冷却器及一楼 至四楼冷冻库液态冷却器....	10,224	—	1,000	9,224

总目 95 – 康乐及文化事务署

		承担额 – 续			
分目 项目 (编号)(编号)涵盖的范围	核准 承担额	截至 31.3.2022 止 的累积开支	2022–23 修订预算开支	结余	
	\$'000	\$'000	\$'000	\$'000	
非经营账目 – 续					
603	机器、车辆及设备 – 续				
89A	更换将军澳运动场计时及 电子计分屏幕系统 β.....	10,265β	—	10,265	
	253,147	42,422	73,055	137,670	
677	购置博物馆藏品及委约创作文 化艺术项目				
827	购置博物馆藏品及委约创作 文化艺术项目	550,000	154,674	368,081	
	550,000	154,674	27,245	368,081	
	1,814,397	364,813	191,307	1,258,277	
	总额	1,814,397	364,813	1,258,277	

β 这是新项目，所需拨款的申请连同《2023 年拨款条例草案》，一并提交立法会批核。