

## 總目 95 – 康樂及文化事務署

管制人員：康樂及文化事務署署長會交代本總目下的開支。

二零二六至二七年度預算.....	123.665 億元
二零二六至二七年度的編制上限(按薪級中點估計的年薪值)相等於由二零二六年三月三十一日預算設有的 10 316 個非首長級職位，減至二零二七年三月三十一日的 10 105 個，減幅為 211 個。.....	40.948 億元
此外，預算於二零二六年三月三十一日及二零二七年三月三十一日設有 13 個首長級職位。	
承擔額結餘.....	6.527 億元

### 管制人員報告

#### 綱領

綱領(1) 康樂及體育	這些綱領納入政策範圍 18：康樂、文化、設施及娛樂事務發牌(文化體育及旅遊局局長)。
綱領(2) 園藝及市容設施	
綱領(3) 文物及博物館	
綱領(4) 表演藝術	
綱領(5) 公共圖書館	

#### 詳情

##### 綱領(1)：康樂及體育

	2024-25 (實際)	2025-26 (原來預算)	2025-26 (修訂)	2026-27 (預算)
財政撥款(百萬元)	6,018.8	5,924.6	5,785.0 (-2.4%)	5,998.5 (+3.7%)

(或較 2025-26 原來  
預算增加 1.2%)

#### 宗旨

2 宗旨是發展和管理康體設施，並舉辦各色各樣的康樂活動，藉以在社會各個層面推廣康樂和體育運動，包括：

- 為市民提供安全及優質的康體設施；
- 加深市民認識強身健體的好處，並鼓勵社會各界人士恆常運動；
- 在康樂及文化事務署(康文署)場地提醒市民進行水上活動時注重安全；
- 為不同服務對象，包括學生和殘疾人士，舉辦康體活動；以及
- 提升康體服務的效率和成本效益。

#### 簡介

##### 3 工作包括：

- 制定提供康體設施和活動的政策及策略，尤其着重健體活動及運動安全；
- 發展和管理康體設施，例如體育館、公園、花園、游泳池、憲報公布的泳灘及度假營；
- 舉辦康體活動；
- 向體育總會及體育團體提供資助金，以供訓練運動員和舉辦體育活動；以及
- 向由 11 間非政府機構管理的 24 個營舍和海上活動中心提供資助金，以供為市民舉辦康樂活動。

4 二零二五年，康文署繼續舉辦各色各樣的康體活動，以期在香港發展熱愛體育運動的文化，以及推廣「普及體育」。為鼓勵市民恆常運動和把健體活動融入日常生活，康文署繼續在八月舉辦「全民運動日」，以及在七月一日和十月一日開放設施供市民免費使用。此外，由二零二零年年底開始，「康文署寓樂頻道」已上載一系列介紹熱門運動的影片，以提高市民的興趣。為提倡學生和年輕人多做運動，學校體育推廣計劃繼續為中、小學校和特殊學校的學生舉辦多元化的體育活動，青苗體育培訓計劃則就各選定的運動項目，為年輕運動員提供強化訓練，藉此發掘具潛質的運動員，讓他們接受進一步培訓。在第十五屆全國運動會和全國第十二屆殘疾人運動會暨第九屆特殊奧林匹克運動會舉行期間，康文署擔任秘書處，為香港特別行政區代表團提供後勤及行政支援。

## 總目 95 – 康樂及文化事務署

5 康文署繼續以不同方式提高體育設施的使用率，包括讓學校、長者、全日制學生、殘疾人士和指定類別團體在指定的非繁忙時段，免費或以優惠費用租用特定的體育設施。康文署會繼續監察體育設施的預訂和分配安排。

6 康文署繼續負責管理體育資助計劃，支持各體育總會推廣和發展本港的體育運動，並因應全面檢討計劃的建議，推行相關改善措施，以加強體育發展和監管公帑的使用。康文署會繼續與廉政公署和其他相關機構合作，協助體育總會逐步加強機構管治。

7 康文署繼續向由 11 間非政府機構管理的 24 個營舍和海上活動中心提供資助金，並協助這些機構盡量提高轄下設施的使用率。

8 有關康體服務的衡量服務表現準則主要有：

### 目標

	目標	2024 (實際)	2025 (實際)	2026 (計劃)
康體活動的參加人數 .....	2 000 000	3 022 635 $\Omega$	2 100 988	2 300 000
學校體育推廣計劃的參加人數 .....	600 000 $\S$	602 105	602 279	600 000
體育總會／體育團體資助活動的 參加人數 .....	700 000	913 962 $\#$	856 546	830 000
公眾游泳池的入場人數 .....	13 500 000	12 538 801 $\phi$	13 144 349 $\upsilon$	13 500 000
度假營的入場人數 .....	343 000 $\S$	343 941	319 722 $@$	343 000
水上活動中心的入場人數 .....	101 000 $\rho$	101 120	101 305	101 000
高爾夫球練習場的入場人數 .....	371 000 $\square$	371 175	396 397 $\wedge$	390 000
非政府機構營舍／海上活動中心的 入場人數 .....	818 000 $\S$	818 435	816 060 $@$	818 000
參與學校體育推廣計劃的學校 數目(%) .....	85	86	86	86
體育館(主場)的平均使用率(%) .....	85 $\nabla$	94	96	85
運動場的平均使用率(%) .....	95	99	99	99
天然及人造草地球場的平均 使用率(%) .....	72	71	72	72
網球場的平均使用率(%) .....	65 $\Delta$	80	87	70

$\Omega$  二零二四年的參加人數較高，是由於第九屆全港運動會大部分項目在二零二四年舉行。

$\S$  鑑於學齡人口呈下降趨勢，由二零二五年起，「學校體育推廣計劃的參加人數」的目標由 61.1 萬修訂為 60 萬，「度假營的入場人數」的目標由 52 萬修訂為 34.3 萬，「非政府機構營舍／海上活動中心的入場人數」的目標則由 93 萬修訂為 81.8 萬。

$\#$  二零二四年的參加人數較高，主要由於部分訓練課程和本地比賽的報名情況極為踴躍。

$\phi$  二零二四年的實際入場人數少於目標，主要由於天秀路游泳池的啟用日期由二零二四年第一季延至第三季(即二零二四年八月二十八日)，以及東昌街游泳池由二零二四年七月二日至十月三十一日暫時關閉以進行緊急維修。

$\upsilon$  二零二五年的實際入場人數少於目標，主要由於九龍仔游泳池的啟用日期由二零二五年第一季延至第三季(即二零二五年九月十一日)。

$@$  二零二五年的實際入場人數少於目標，主要由於學齡人口呈下降趨勢，以及惡劣天氣情況愈發頻繁出現。

$\rho$  由於運動種類增加，由二零二五年起，目標入場人數由 11.2 萬修訂為 10.1 萬。

$\square$  由二零二六年起，目標入場人數由 25 萬修訂為 37.1 萬，是由於本港私營高爾夫球練習場關閉，令屯門康樂體育中心的高爾夫球發球練習場近年的入場人數顯著增加。

$\wedge$  二零二五年實際入場人數增加，是由於屯門康樂體育中心的翻新工程已經完成。

$\nabla$  由二零二六年起，目標由 80% 修訂為 85%，是由於近年體育館(主場)的使用率呈上升趨勢。

$\Delta$  由二零二六年起，目標由 60% 修訂為 65%，是由於近年網球場的使用率呈上升趨勢。

指標

	2024 (實際)	2025 (實際)	2026 (預算)
舉辦的康體活動 .....	36 994	37 383	37 900
為 60 歲或以上人士提供的活動 .....	5 346	5 432	5 630
為殘疾人士提供的活動 .....	1 293	1 347	1 400
學校體育推廣計劃 .....	8 006	8 010	7 900
其他活動 .....	22 349	22 594	22 970
受資助的體育總會／體育團體活動 .....	11 342	11 320	11 100
社區體育會活動 .....	3 207	3 219	3 120
其他活動 .....	8 135	8 101	7 980
康體設施			
憲報公布的泳灘 .....	42	42	42
游泳池場館 .....	46	46	46
水上活動中心 .....	5	5	5
主要公園 .....	26	26	26
兒童遊樂場 .....	684	690	694
運動場 .....	25	25	25
硬地球場 .....	238	240	244
天然及人造草地球場 <sup>◇</sup> .....	82	83	83
網球場 .....	250	250	256
曲棍球場 .....	2	2	2
草地滾球場 .....	18	18	18
高爾夫球練習場 .....	4	4	4
體育館 .....	105	106	107
大球場 .....	2	2	2
度假營 .....	4	4	4
受資助的非政府機構營舍和海上活動中心 .....	24	24	24
受資助的體育總會／體育團體 .....	103	107 <sup>ⓐ</sup>	107

◇ 包括指定用作欖球場的草地球場。

ⓐ 以舉辦活動形式接受資助的體育團體數目由 21 個增至 22 個，新興體育項目團體數目由 20 個增至 23 個。

二零二六至二七年度需要特別留意的事項

9 二零二六至二七年度內，康文署將會繼續：

- 致力提高現有體育設施的使用率；
- 透過行政措施，改善預訂和分配體育設施及報名參加體育活動的安排；
- 規劃和發展康體設施，同時審視《體育及康樂設施十年發展藍圖》下項目的緩急優次；
- 在體育資助計劃下協助體育總會推行各項改善措施；
- 為長者舉辦活動，以及優化為殘疾人士舉辦的活動；
- 舉辦城市運動和親子活動，以及新興體育活動；
- 製作一系列影片介紹熱門運動，並上載於「康文署寓樂頻道」，引起市民的興趣；
- 在新興體育活動資助計劃下，按個別活動形式提供資助，以支援新興體育活動的發展；
- 增加符合國際標準的足球場數目和加快更換人造草地；以及
- 經諮詢地區持份者後，在全港 18 區增設寵物共享公園。

## 總目 95 – 康樂及文化事務署

### 綱領(2)：園藝及市容設施

	2024-25 (實際)	2025-26 (原來預算)	2025-26 (修訂)	2026-27 (預算)
財政撥款(百萬元)	1,407.7	1,627.6	1,631.8 (+0.3%)	1,704.8 (+4.5%)

(或較 2025-26 原來  
預算增加 4.7%)

#### 宗旨

**10** 宗旨是通過在公園及市容地帶種植喬木、灌木及其他植物，以及舉辦各色各樣的社區綠化活動，藉以加強市民愛護和保育本港大自然的意識，並推廣綠化香港運動，包括：

- 促進市民明白綠化、保育植物及保護瀕危動植物的重要；以及
- 護理公園、花園及路旁市容地帶的植物，使其保持最佳健康狀態，加強綠化和美化市容的效果。

#### 簡介

**11** 工作包括：

- 護理公園及市容地帶的植物和園景；
- 護理路旁園景區內的樹木，使其保持最佳健康狀態，以美化街景；
- 與發展局轄下的綠化、園境及樹木管理組合作，發掘及採用新和合適的植物品種，並研究園藝和園林設計方面的新概念及科技；以及為道路兩旁離路緣 10 米內的樹木進行護理工作；以及
- 舉辦綠化、園藝及動物教育活動，以提高市民對相關課題的知識。

**12** 二零二五年，康文署護理了公園及路旁市容地帶逾 273.5 萬棵植物，並按照「悅目亮麗城市計劃」，種植了約 600 棵顯花喬木及 10.2 萬棵顯花灌木；亦舉辦了共 418 項園藝活動、490 項動物教育活動及 3 220 項綠化活動，包括園藝課程、公眾及學校導賞參觀、花卉展覽、社區種植日、綠化義工計劃、社區園圃計劃、「一人一花」計劃及綠化校園資助計劃。

**13** 有關園藝及市容設施的衡量服務表現準則主要有：

#### 目標

	目標	2024 (實際)	2025 (實際)	2026 (計劃)
綠化活動的參加人數.....	1 250 000	1 373 958	1 333 078	1 333 200
學校綠化活動的參加人數.....	550 000	615 101	610 255	610 300
社區綠化活動的參加人數.....	700 000	758 857	722 823	722 900
園藝活動的參加人數.....	25 000	31 008	31 928	32 000
動物教育活動的參加人數.....	20 000	23 735	24 682	24 700

#### 指標

	2024 (實際)	2025 (實際)	2026 (預算)
提供的植物.....	3 030 000 <sup>a</sup>	2 735 000	2 620 000
提供園藝護理服務的土地面積(公頃).....	1 289	1 294 <sup>λ</sup>	1 294
推行美化計劃，包括美化路旁市容地帶、空置政府土地及在康樂場地栽種綠屏植物.....	77	77	77
舉辦的綠化活動.....	3 225	3 220	3 220
舉辦的學校綠化活動.....	2 113	2 117	2 117
舉辦的社區綠化活動.....	1 112	1 103	1 103
學校綠化活動的出席率(%).....	100	100	100
舉辦的園藝活動.....	398	418	418
舉辦的動物教育活動.....	451	490	490

- α 二零二四年提供的植物數目較高，主要由於康文署在二零二四年為慶祝香港特別行政區成立二十七周年及中華人民共和國成立七十五周年的美化工程進行了較多種植工作，以及提供園藝護理服務的土地面積增加。
- λ 二零二五年提供園藝護理服務的土地公頃增加，主要由於康文署在中西區、九龍城、葵青、西貢、屯門、黃大仙及油尖旺各區增設憲報公布場地及路旁市容地帶。

#### 二零二六至二七年度需要特別留意的事項

##### 14 二零二六至二七年度內，康文署將會：

- 繼續加強在 18 區舉辦的社區園圃計劃，藉以在鄰舍層面鼓勵社區參與綠化活動；
- 繼續擴展現時的綠化義工計劃，以加強社區參與及推動更多市民加入監察樹木的行列；
- 繼續在各公園、花園及路旁市容地帶種植顯花灌木和多年生植物，以美化園景；
- 繼續通過舉辦社區種植日，鼓勵市民參與區內的綠化活動；
- 繼續通過「一人一花」計劃及綠化校園資助計劃，鼓勵學校參與學校綠化活動；
- 繼續在「康文署寓樂頻道」推出一系列網上園藝活動及花卉與動物短片；
- 繼續在網站提供康文署轄下公園及花園廣受歡迎植物品種的最新開花資訊；以及
- 打造全港 18 區主題花木園區，以提升香港的吸引力。

#### 綱領(3)：文物及博物館

	2024-25 (實際)	2025-26 (原來預算)	2025-26 (修訂)	2026-27 (預算)
財政撥款(百萬元)	1,155.9	1,434.5	1,402.6 (-2.2%)	1,273.1 (-9.2%)

(或較 2025-26 原來  
預算減少 11.3%)

#### 宗旨

##### 15 宗旨是保存文物和就文物、藝術、科學及歷史範疇提供優質博物館服務，包括：

- 推廣香港的文化、藝術和文物，令市民大眾的文化生活更豐盛；
- 在博物館提供種類均衡的節目，以加強公眾欣賞藝術與文化的興趣及對本地歷史和文物的認識；以及
- 履行博物館在蒐集、保存、記錄、研究和展覽藝術品、電影及歷史文物的基本職能。

#### 簡介

##### 16 工作包括：

- 管理 14 間涵蓋藝術、科學和歷史範疇的公共博物館、2 個藝術空間及香港電影資料館；
- 籌辦各項專題展覽及教育和推廣活動；
- 與社會各界合作，開展和籌辦公共藝術項目；
- 制定和實施保護藏品的計劃；以及
- 把有關博物館藏品的資料和檔案記錄電腦化，以方便市民查閱。

17 為紀念中國人民抗日戰爭暨世界反法西斯戰爭勝利八十周年，香港歷史博物館舉辦「香港賽馬會呈獻系列：萬眾一心 維護和平－紀念抗戰勝利八十周年展覽」，香港抗戰及海防博物館則推出「風雨同舟 共建和平－粵港人民抗戰勝利八十周年展」。

18 弘揚中華文化辦公室繼續與香港歷史博物館合作推出中國通史系列展覽，第二個展覽題為「香港賽馬會呈獻系列：天下一統－陝西秦漢文明展」，在二零二五年四月至七月舉行。康文署亦於香港科學館舉辦「中國銀行(香港)呈獻：國家發展成就系列－無盡探索：中國的航天、航空及航海」展覽及「臻至完美：運動與科學的交匯」展覽。

19 康文署在二零二五至二六年度亦舉辦了其他大型展覽，包括在香港藝術館舉行的「香江藏珍－香港三大古書畫收藏」展覽及「鑑古識今－敏求精舍六十五周年」展覽；在香港文化博物館舉行的「漫眾同樂－幽默港漫格格趣」及「嶺南風範：趙少昂誕辰一百二十周年紀念展」；以及在香港科學館舉行的「創·造未來－香港工業新時代」。香港藝術館並配合「香港周 2025@首爾」，在二零二五年七月至十月於韓國藝術殿堂的首爾書法博物館呈獻「吳冠中藝術贊助境外展覽系列：吳冠中－黑·白·灰」展覽。此外，康文署為香港文化推廣大使徐冰推出其委約籌備的首個藝術項目，題為「徐冰在香港：英文方塊字書法」，內容包括在香港藝術館及油街實現舉辦展覽、與香港鐵路有限公司(港鐵)合作在 4 個港鐵車站展示他最新創作的書法作品，以及聯同社群藝術網絡在本地學校(包括特殊教育機構)舉辦教育工作坊。康文署繼續舉

## 總目 95 – 康樂及文化事務署

辦「香港博物館節」，讓博物館文化更貼近市民的生活，提高大眾對本地公共博物館工作的興趣和認識。「香港博物館節 2025」以「博物館慶典年」為主題，慶祝康文署 6 間博物館的周年紀念。

20 康文署在二零二五年三月舉辦「博物館高峰論壇 2025」，邀請來自 17 個國家的世界知名博物館和國際機構逾 30 名傑出講者和專家參與，並有超過 40 名來自粵港澳大灣區(大灣區)博物館聯盟和東南亞國家聯盟國家的博物館從業員所組成的代表團參與其中。高峰論壇累計報名人次逾 7 000，創歷屆新高，當中三分一為來自 39 個國家的非本港人士。

21 非物質文化遺產辦事處在二零二五年推出非物質文化遺產資助計劃的第七輪「社區主導項目」和「伙伴合作項目」，加強保護、研究、教育、推廣和傳承本地非物質文化遺產項目的工作。首屆「香港非遺月」在二零二五年六月舉行，以提高社會對非遺的認識和興趣。

22 孫中山紀念館已在二零二五年十一月重新開放。香港科學館亦已在二零二六年二月重開生活科技廳、創科廊和人工智能廳。

23 有關文物及博物館服務的衡量服務表現準則主要有：

### 目標

	目標	2024 (實際)	2025 (實際)	2026 (計劃)
博物館的入場人數 .....	6 500 000 <sup>τ</sup>	7 489 814 <sup>υ</sup>	7 319 082 <sup>υ</sup>	6 750 000
館外展覽的入場人數 .....	1 000 000	3 200 978	4 427 910 <sup>Ω</sup>	1 840 000
外訪展覽的入場人數 .....	500 000 <sup>@</sup>	531 790	1 345 502 <sup>‡</sup>	640 000
館內教育及推廣活動(講座／ 示範／研討會／工作坊／ 電影及視聽節目／表演／ 導賞團)的參加人數 .....	800 000	821 675	875 258	800 000

τ 由二零二五年起，目標由 350 萬修訂為 650 萬，是由於 2019 冠狀病毒病疫情後社會全面復常，加上香港歷史博物館的常設展覽在二零二五年重開，訪客人數穩步增加。

υ 二零二四年及二零二五年博物館的入場人數較高，是由於香港藝術館及香港科學館的入場人數較高。

@ 由二零二五年起，目標由 20 萬修訂為 50 萬，是由於 2019 冠狀病毒病疫情後全球各地全面復常，訪客人數穩步增加。

### 指標

	2024 (實際)	2025 (實際)	2026 (預算)
館內展覽 .....	85	79	80
館外展覽 .....	28	82 <sup>Ω</sup>	77 <sup>Ω</sup>
外訪展覽 .....	9	16 <sup>‡</sup>	9
館內教育及推廣活動(講座／示範／研討會／ 工作坊／電影及視聽節目／表演／導賞團) .....	20 169	20 148	18 000 <sup>λ</sup>
外展教育及公眾活動 .....	1 268	2 017 <sup>ψ</sup>	1 700
學校團體參觀 .....	3 963	4 231	4 300
博物館藏品(包括電影資料館藏品) .....	1 659 784	1 728 340	1 740 000
可於互聯網查閱的藏品 .....	470 605	480 420	490 000
刊物 .....	91	73	78

Ω 二零二五年館外展覽的數目及入場人數較高，是由於在公共圖書館、游泳池及體育館等場地舉行「盛世啟航—新中國成立七十五周年成就」及「漢字的奧秘」巡迴展覽，以及在中山紀念公園舉行「潮遊中國」展示。預計二零二六年館外展覽的數目較高，是由於康文署將於轄下多個場地舉行各類館外展覽。

‡ 二零二五年外訪展覽的數目及入場人數較高，是由於在中山及澳門舉辦「從醫人到醫國—孫中山與粵港澳文物展」、在北京舉辦「過年—春節主題展」，以及在中國內地不同城市舉辦「2024 港澳視覺藝術雙年展」。

λ 預計二零二六年館內教育及推廣活動的數目減少，是由於調整活動規模。

ψ 二零二五年外展教育及公眾活動的數目增加，主要由於舉辦首屆「香港非遺月 2025」的外展活動和其他非遺相關活動，以及弘揚中華文化辦公室在學校內展示展板，包括以紀念中國人民抗日戰爭暨世界反法西斯戰爭勝利八十周年為主題的展板。

二零二六至二七年度需要特別留意的事項

24 二零二六至二七年度內，康文署將會：

- 繼續舉辦一系列有關中國歷史與文化的展覽和節目，其中弘揚中華文化辦公室會繼續舉辦中國通史系列展覽，舉行「陝西隋唐文明展」；
- 繼續檢視《香港非物質文化遺產代表作名錄》的項目傳承人，舉辦以傳承、培訓、推廣和文化交流為重點的活動，繼續舉辦「香港非遺月」，以及推行「非物質文化遺產資助計劃」；
- 在二零二六年繼續舉辦「香港博物館節」，讓市民投入精彩的藝文世界；
- 繼續規劃和發展文化設施，同時審視《十年文化藝術設施發展藍圖》下項目的緩急優次；
- 舉辦其他大型展覽，包括在香港藝術館舉行「當下一香港藝術展」及「園美生活－中外園林藝術」；在香港歷史博物館舉行「達德學院」；在香港文化博物館舉行「型格香港系列二」、「童伴－玩具與兒童生活」及「邂逅蒙娜麗莎－文藝復興的再現」；在香港科學館舉行「野外生態攝影年展」及「貓狗大百科」；以及在香港藝術館及康文署其他場地舉行「徐冰在香港：太空藝術計劃」等展覽；
- 在香港歷史博物館的常設展覽廳更新工程完成後重開常設展覽；以及
- 舉辦展覽及電影放映會，慶祝香港電影資料館成立二十五周年。

綱領(4)：表演藝術

	2024-25 (實際)	2025-26 (原來預算)	2025-26 (修訂)	2026-27 (預算)
財政撥款(百萬元)	1,805.2	1,745.4	1,725.0 (-1.2%)	1,820.2 (+5.5%)
				(或較 2025-26 原來 預算增加 4.3%)

宗旨

25 宗旨是通過提供設施和舉辦節目，推廣表演與電影藝術，包括：

- 維持文娛中心高水平的服務，以滿足藝術界和公眾的需求；
- 舉辦文化節目，以推動表演與電影藝術的發展；以及
- 在學校和社區舉辦觀眾拓展活動，以培養市民欣賞表演與電影藝術的興趣。

簡介

26 工作包括：

- 管理文娛中心和規劃新的文化服務及設施；
- 在本地及海外舉辦和推廣文化及電影節目，達致文化交流的目的；
- 在學校和社區推廣藝術；
- 通過提供資助，支持香港藝術節協會舉辦的活動；
- 通過舉辦節目、提供贊助或推行「場地伙伴計劃」，支持本地演藝團體和藝術家舉辦的活動；
- 管理音樂事務處；以及
- 管理城市售票網。

27 第二屆「中華文化節」在二零二五年六月至九月舉行，舉辦了 49 個欣賞及推廣中華文化的節目，包括「中國戲曲節」、獲國家藝術基金肯定的本地優秀作品、本地文藝團體的演藝項目、電影放映會、展覽、講座及延伸活動。第三屆「香港流行文化節」在二零二五年四月至七月舉行，呈獻逾 20 個節目，涵蓋舞台表演、專題展覽、電影放映，以及戶外、圖書館及外展活動，業界持份者亦積極參與，共同推廣香港流行文化。「國際綜藝合家歡」在二零二五年夏季舉行，呈獻本地及訪港藝團的節目。第三屆「亞藝無疆」藝術節則在二零二五年九月至十一月舉行，展現以亞洲為主軸及一帶一路地區的不同文化。

28 康文署籌辦一系列不同藝術形式的品牌節目，包括「音樂盛會」、「香港藝術家」、「續·舞」及「冬日開懷集」；亦舉行「夏日親子電影節」，薈萃優質長片、動畫和合家歡經典。

29 文化交流方面，「香港周 2025@首爾」在二零二五年九月至十月舉行，呈獻表演藝術節目、展覽及電影放映活動。康文署亦繼續與大灣區的合作單位保持聯繫，安排本地藝團和藝術家在大灣區表演，共 22 個精彩節目在大灣區多個城市巡迴演出。

30 康文署聯同教育局推行試驗計劃，讓演藝團體於課餘時間利用學校場地進行彩排。康文署亦繼續加強推廣藝術科技，為藝術工作者和科技專家提供交流平台，並提升場地設施。

## 總目 95 – 康樂及文化事務署

31 西灣河文娛中心及大埔文娛中心已完成翻新及設施提升工程，分別在二零二五年六月及十二月重新開放。新的東九文化中心由二零二五年十一月至二零二六年二月推出「東九開幕季」，由本地及訪港藝術家策劃豐富節目，開幕節目「一束光－高錕的記憶」是本地團隊製作的原創音樂劇，展現了應用藝術科技的各種可能性，觀眾反應理想。

32 有關表演藝術服務的衡量服務表現準則主要有：

### 目標

	目標	2024 (實際)	2025 (實際)	2026 (計劃)
文娛中心演奏廳／表演場的平均 使用率(%) .....	88	99	98	98
本地文化節目的觀眾人數 .....	330 000	362 910	433 808 <sup>λ</sup>	301 000
訪港文化節目的觀眾人數 .....	115 000	120 350	108 038 <sup>@</sup>	108 000
地區文化節目的觀眾人數 .....	80 000	92 322 <sup>#</sup>	105 491 <sup>#</sup>	86 000
全港／區域性嘉年華會和戶外節目的 觀眾人數 .....	700 000	1 219 900 <sup>ε</sup>	1 124 200 <sup>ε</sup>	1 000 000
觀眾拓展活動的參與人數 .....	565 000	1 128 690	1 371 387 <sup>μ</sup>	1 080 000
音樂事務處的音樂訓練課程／項目的 學員人數 .....	7 600 <sup>Ω</sup>	7 600	7 617	7 600

λ 二零二五年本地文化節目的觀眾人數較高，主要由於「香港流行文化節」的兩天戶外音樂會廣受歡迎，以及舉辦額外的誌慶節目，慶祝東九文化中心開幕。

@ 二零二五年訪港文化節目的觀眾人數較低，主要由於調整節目規模。

# 二零二四年及二零二五年地區文化節目的觀眾人數較高，主要由於二零二四年有多個巡迴展覽於較大的場地舉行且反應理想，以及二零二五年舉辦了較多節目。

ε 二零二四年及二零二五年全港／區域性嘉年華會和戶外節目的觀眾人數較高，主要由於二零二四年慶祝中華人民共和國成立七十五周年的重點活動「中秋綵燈會」廣受歡迎，以及二零二五年為配合第十五屆全國運動會和全國第十二屆殘疾人運動會暨第九屆特殊奧林匹克運動會，在維多利亞公園舉行了較大型的「中秋綵燈會」。

μ 二零二五年觀眾拓展活動的參與人數較高，主要由於東九文化中心「東九開幕季」的免費節目廣受歡迎。

Ω 由二零二六年起，目標由 8 000 修訂為 7 600，是由於調整節目規模。

### 指標

	2024 (實際)	2025 (實際)	2026 (預算)
本地文化節目 .....	983	887 <sup>τ</sup>	635
訪港文化節目 .....	300	299	305
地區文化節目 .....	639	714	665
全港／區域性嘉年華會和戶外節目 .....	12	10 <sup>τ</sup>	9 <sup>τ</sup>
觀眾拓展活動 .....	3 810	3 374 <sup>τ</sup>	2 690 <sup>ψ</sup>
音樂事務處的音樂訓練課程／項目 .....	1 088	1 062	1 070
城市售票網發出的門票 .....	3 324 714	3 282 453 <sup>η</sup>	3 200 000
文娛中心 .....	16	17 <sup>Λ</sup>	17

τ 二零二五年本地文化節目、全港／區域性嘉年華會和戶外節目及觀眾拓展活動的數目，以及預計二零二六年全港／區域性嘉年華會和戶外節目的數目減少，是由於調整節目規模。

ψ 預計二零二六年觀眾拓展活動的數目減少，是由於調整節目規模，以及經改革的「場地伙伴計劃」下場地伙伴數目向下調整，讓更多藝術團體／藝術家可租用康文署轄下演藝場地演出及推行節目。本指標並不涵蓋租用人舉辦的觀眾拓展活動。

η 二零二五年發出門票的數目較少，是由於經城市售票網發售門票的表演及展覽數目減少。

Λ 二零二五年文娛中心的數目增加，是由於東九文化中心在二零二五年啟用。

二零二六至二七年度需要特別留意的事項

33 二零二六至二七年度內，康文署將會繼續：

- 策劃特別節目，以推動藝術科技的發展；
- 舉辦「亞藝無疆」藝術節，展現不同地區的傳統及當代藝術與文化；
- 將「中華文化節」發展為文藝旗艦品牌項目，讓公眾更深入認識和體驗中華文化，並將「中國戲曲節」及各種藝術形式的重點節目納入其中；
- 策劃／贊助在「康文署寓樂頻道」播出網上演藝、教育或導賞節目，為藝術工作者及藝術愛好者提供另一展現藝術的空間以滿足所需；
- 加強支援年輕藝術新秀及中小型演藝團體，為他們提供更多在本地及海外演出的機會；
- 舉辦「國際綜藝合家歡」和「香港流行文化節」；
- 加強在社區推廣藝術的工作，在全港 18 區推行「社區演藝計劃」；
- 與教育局聯合推行試驗計劃，讓演藝團體於課餘時間利用學校場地進行彩排；
- 規劃和發展文化設施，同時審視《十年文化藝術設施發展藍圖》下項目的緩急優次；
- 在大灣區舉辦文化交流活動，並舉辦「香港周」；以及
- 在油麻地戲院第二期建築工程完成後着手重開戲院。

綱領(5)：公共圖書館

	2024-25 (實際)	2025-26 (原來預算)	2025-26 (修訂)	2026-27 (預算)
財政撥款(百萬元)	1,532.2	1,571.9	1,538.6 (-2.1%)	1,569.9 (+2.0%)
				(或較 2025-26 原來 預算減少 0.1%)

宗旨

34 宗旨是提供、管理和發展圖書館服務，以滿足市民對知識、終身學習、資訊、研究和消閒的需求；為不同年齡人士舉辦圖書館推廣活動；以及推廣閱讀風氣和文學藝術，包括：

- 加強圖書館在提供資訊服務和提倡終身學習方面的功能；
- 積極應用資訊科技，以提供更具效率和成效的圖書館服務；
- 增添圖書館館藏，務求提供種類均衡的圖書館資料，供市民免費使用；
- 與本地和外地的圖書館、文化機構和圖書館專業組織建立並保持緊密聯繫，以促進圖書館之間的合作和資訊交流；以及
- 推廣閱讀風氣，促進文學發展和文學欣賞。

簡介

35 工作包括：

- 提供優質圖書館服務，以滿足市民對資訊的需求，並支援終身學習和持續教育；
- 規劃並擴展圖書館設施；
- 管理公共圖書館和書刊註冊組；
- 推廣圖書館服務和文學藝術；以及
- 舉辦圖書館推廣活動，以鼓勵市民養成良好的閱讀習慣。

36 為響應「香港全民閱讀日」，康文署在二零二五年四月舉辦第二屆「香港悅讀周」，以「閱讀／開闊眼界」為主題，與各持份者攜手推出逾 460 項實體及網上活動。「夏日圖書館節 2025」在二零二五年七月至八月舉行，提供各類工作坊、外展活動和網上節目，有興趣的人士均可參與，體驗香港獨特和多姿多彩的閱讀文化。

37 康文署舉辦「字旅行間」網上閱讀活動，並推出播客頻道「24/7 故事館」，以推廣電子閱讀。一年一度的全港活動「4·23 世界閱讀日創作比賽」已經舉行，除在網上展出得獎作品外，亦製作短片讓得獎者分享閱讀和寫作心得。

38 為繼續以生動活潑的方式推廣和鼓勵閱讀，康文署持續推行各項外展工作，包括在幼稚園和小學舉辦充滿趣味的閱讀活動，以及安排「喜」動圖書館到訪社區，推廣主題閱讀、圖書館自助借閱服務及電子資源。康文署亦在熱門的社區點設置「快閃圖書館」。

39 為推廣文學欣賞，康文署繼續舉辦多元化的文學活動，包括「全港詩詞創作比賽」、「新手寫作坊」、「文學月會」、「與作家會面」、「圍讀工作坊」和「藝文薈」。「二零二四年中文文學創作獎」頒獎典禮在二零二五年七月舉行，得獎作品及評審評語已上載至互聯網供市民閱覽。二零二五年推出有關文學的學習短片包括「香港文學地圖：余光中」、「字遊旅行團：香港篇—字遊長洲」、「茶·文學」及「『港』故事：童書島冒險記」。康文署亦舉辦「國學講座」及「學海書樓人生學問講座」，以推廣中國文化和文學。

40 康文署透過二零二五年推出的「閱讀／開闊眼界」宣傳活動，繼續透過社交媒體和參與「香港書展2025」，向年輕一代和有年幼子女的家長推廣電子資源及豐富的電子學習資源。

41 康文署正開發全新的智慧圖書館系統，當中更廣泛應用資訊及通訊科技，並採用無線射頻識別技術的自助服務設施，以提升公共圖書館的設施和服務質素、成本效益和便捷程度。新系統現正分階段推行，主要子系統預計於二零二六年完成。

42 有關圖書館服務的衡量服務表現準則主要有：

目標

	目標	2024 (實際)	2025 (實際)	2026 (計劃)
外借圖書館資料 .....	40 000 000	29 842 543	30 197 766	32 000 000
登記讀者 .....	4 900 000	4 900 717	4 945 742	4 980 000
推廣活動的參加人數 .....	16 100 000 $\Psi$	14 942 161	16 541 719 $\Omega$	16 100 000
網上搜覽 $\diamond$ .....	22 000 000 $\mu$	19 634 751	20 349 447	20 500 000

$\Psi$  鑑於在網上尋找推薦書籍資料有上升趨勢，以致圖書館分館書籍介紹活動的參加人數持續減少，由二零二五年起，目標由 1 910 萬修訂為 1 610 萬。

$\Omega$  參加人數包括逾 48 萬人次觀看超過 220 項與實體活動一起舉行的網上節目／活動。

$\diamond$  目標反映公共圖書館相關網頁／網上服務(例如檢索、預約和續借圖書館資料)的單次搜覽(時段)數目，並不計算所瀏覽網頁的數目。

$\mu$  由二零二五年起，目標由 2 500 萬修訂為 2 200 萬。由於「外借圖書館資料」的目標由二零二四年起由 4 500 萬修訂為 4 000 萬，網上搜尋、預約和續借圖書館資料的數目予以相應調整。

指標

	2024 (實際)	2025 (實際)	2026 (預算)
書籍和多媒體資料藏量 .....	15 361 083	15 431 217	15 610 000
按人均計算的圖書館館藏 $\Phi$ .....	2.04	2.05	2.05
登記讀者人數佔人口的百分率(%) $\Phi$ .....	65.07	65.70	65.55
按人均計算的外借圖書館資料 $\Phi$ .....	3.96	4.01	4.21
按每名登記讀者計算的外借圖書館資料 .....	6.09	6.11	6.43
推廣活動 .....	21 702	21 957	22 000
固定圖書館 .....	71	71	72
流動圖書館 .....	12	12	12

$\Phi$  根據政府統計處公布的二零二四年年中人口、二零二五年年中人口和《香港人口推算 2022-2046》的臨時數字計算，二零二四年、二零二五年和二零二六年的推算人口分別是 7 531 800 人、7 527 500 人和 7 596 800 人。

二零二六至二七年度需要特別留意的事項

43 二零二六至二七年度內，康文署將會：

- 繼續豐富圖書館電子資源，包括電子書；
- 繼續善用科技開發圖書館系統，優化圖書館的服務提供方式；
- 繼續籌辦一系列活動以配合「香港悅讀周」，並在社區推廣閱讀風氣；
- 繼續在「康文署寓樂頻道」舉辦一系列網上節目，以推廣閱讀風氣和文學欣賞；
- 繼續規劃和發展文化設施，同時審視《十年文化藝術設施發展藍圖》下項目的緩急優次；以及
- 啟用西灣河公共圖書館。

## 總目 95 – 康樂及文化事務署

### 財政撥款分析

	2024-25 (實際) (百萬元)	2025-26 (原來預算) (百萬元)	2025-26 (修訂) (百萬元)	2026-27 (預算) (百萬元)
<b>綱領</b>				
(1) 康樂及體育 .....	6,018.8	5,924.6	5,785.0	<b>5,998.5</b>
(2) 園藝及市容設施 .....	1,407.7	1,627.6	1,631.8	<b>1,704.8</b>
(3) 文物及博物館 .....	1,155.9	1,434.5	1,402.6	<b>1,273.1</b>
(4) 表演藝術 .....	1,805.2	1,745.4	1,725.0	<b>1,820.2</b>
(5) 公共圖書館 .....	1,532.2	1,571.9	1,538.6	<b>1,569.9</b>
	<b>11,919.8</b>	<b>12,304.0</b>	<b>12,083.0</b> (-1.8%)	<b>12,366.5</b> (+2.3%)

(或較 2025-26 原來  
預算增加 0.5%)

### 財政撥款及人手編制分析

#### 綱領(1)

二零二六至二七年度的撥款較二零二五至二六年度的修訂預算增加 2.135 億元(3.7%)，主要由於經常資助金及康體服務運作開支所需的撥款增加。在二零二六至二七年度會淨減少 34 個職位。

#### 綱領(2)

二零二六至二七年度的撥款較二零二五至二六年度的修訂預算增加 7,300 萬元(4.5%)，主要由於運作開支所需的撥款增加；部分增加的開支，因個人薪酬所需的撥款減少而抵銷。在二零二六至二七年度會淨減少 106 個職位。

#### 綱領(3)

二零二六至二七年度的撥款較二零二五至二六年度的修訂預算減少 1.295 億元(9.2%)，主要由於非經常開支項目，特別是更新香港歷史博物館常設展覽及香港科學館創科廊(前稱電訊廊)的現金流量需求減少。在二零二六至二七年度會淨減少 14 個職位。

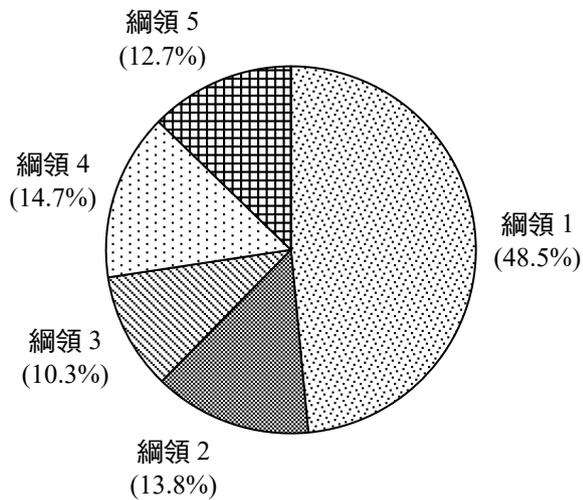
#### 綱領(4)

二零二六至二七年度的撥款較二零二五至二六年度的修訂預算增加 9,520 萬元(5.5%)，主要由於運作開支所需的撥款增加，以及購置／更換機器、車輛及設備的現金流量需求增加。在二零二六至二七年度會淨減少 24 個職位。

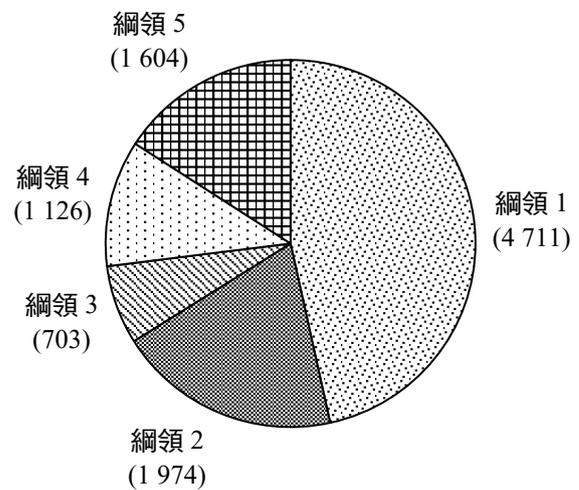
#### 綱領(5)

二零二六至二七年度的撥款較二零二五至二六年度的修訂預算增加 3,130 萬元(2.0%)，主要由於運作開支所需的撥款增加；部分增加的開支，因購置／更換機器、車輛及設備的現金流量需求減少而抵銷。在二零二六至二七年度會淨減少 33 個職位。

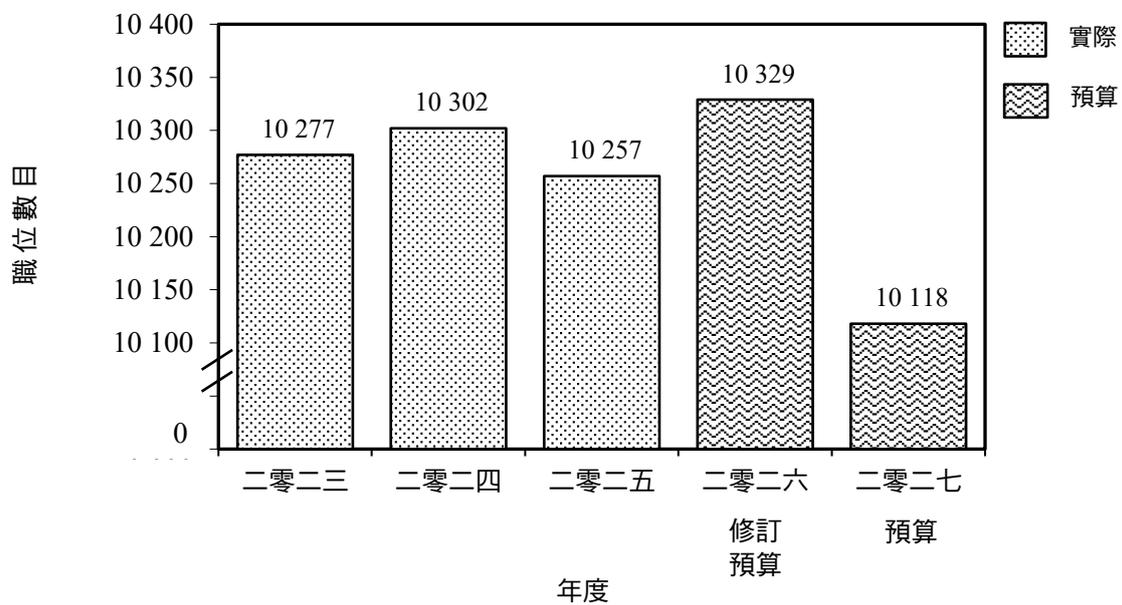
各綱領的撥款分配情況  
(二零二六至二七年度)



各綱領的員工人數  
(截至二零二七年三月三十一日止)



編制的變動  
(截至三月三十一日止)



## 總目 95 – 康樂及文化事務署

分目 (編號)	2024-25 實際開支	2025-26 核准預算	2025-26 修訂預算	2026-27 預算	
	\$'000	\$'000	\$'000	\$'000	
<b>經營帳目</b>					
經常開支					
000	運作開支 .....	11,460,466	11,752,942	11,562,217	<b>11,960,295</b>
	經常開支總額 .....	11,460,466	11,752,942	11,562,217	<b>11,960,295</b>
非經常開支					
700	一般非經常開支 .....	154,506	257,798	248,249	<b>120,189</b>
	非經常開支總額 .....	154,506	257,798	248,249	<b>120,189</b>
	經營帳目總額 .....	11,614,972	12,010,740	11,810,466	<b>12,080,484</b>
<b>非經營帳目</b>					
機器、設備及工程					
603	機器、車輛及設備 .....	35,526	33,116	27,940	<b>21,457</b>
661	小型機器、車輛及設備 (整體撥款) .....	231,625	221,212	221,212	<b>238,587</b>
677	購置博物館藏品及委約創作 文化藝術項目 .....	32,071	30,960	15,980	<b>18,324</b>
	機器、設備及工程開支 總額 .....	299,222	285,288	265,132	<b>278,368</b>
資助金					
863	非政府機構營舍(整體撥款) .....	5,613	7,933	7,445	<b>7,665</b>
	資助金總額 .....	5,613	7,933	7,445	<b>7,665</b>
	非經營帳目總額 .....	304,835	293,221	272,577	<b>286,033</b>
	開支總額 .....	11,919,807	12,303,961	12,083,043	<b>12,366,517</b>

## 總目 95 – 康樂及文化事務署

### 按分目列出的開支詳情

二零二六至二七年度康樂及文化事務署(康文署)所需的薪金及開支預算為 12,366,517,000 元，較二零二五至二六年度度的修訂預算增加 283,474,000 元，而較二零二四至二五年度度的實際開支增加 446,710,000 元。

#### 經營帳目

##### 經常開支

2 在分目 000 運作開支項下的撥款 11,960,295,000 元，用以支付康文署的薪金、津貼及其他運作開支。

3 截至二零二六年三月三十一日止，康文署的人手編制有 10 329 個職位。預期在二零二六至二七年度會淨減少 211 個職位。在某些限制下，管制人員可按獲授權力，在二零二六至二七年度開設或刪減非首長級職位，但所有該類職位按薪級中點估計的年薪值不能超過 4,094,788,000 元。

4 在分目 000 運作開支項下的財政撥款分析如下：

	2024-25 (實際) (\$'000)	2025-26 (原來預算) (\$'000)	2025-26 (修訂預算) (\$'000)	2026-27 (預算) (\$'000)
個人薪酬				
— 薪金 .....	3,827,060	3,872,858	3,853,857	<b>3,854,344</b>
— 津貼 .....	110,595	107,500	106,517	<b>103,820</b>
— 工作相關津貼 .....	75,086	82,128	80,317	<b>80,858</b>
與員工有關連的開支				
— 強制性公積金供款 .....	21,037	13,799	20,565	<b>17,958</b>
— 公務員公積金供款 .....	354,816	401,652	374,724	<b>436,661</b>
部門開支				
— 一般部門開支 .....	5,909,779	5,940,375	5,988,619	<b>6,224,531</b>
其他費用				
— 宣傳工作 .....	72,599	69,830	60,305	<b>51,241</b>
— 文化節目、娛樂節目、活動 及展覽 .....	241,512	274,400	241,518	<b>240,986</b>
— 康樂及體育活動、節目、 運動及展覽 .....	137,269	101,640	91,267	<b>96,920</b>
— 圖書館物料及多媒體服務 .....	106,909	105,303	105,903	<b>105,303</b>
— 文物及博物館展覽 .....	94,463	130,208	113,517	<b>106,983</b>
資助金				
— 康樂及文化活動資助金 .....	461,459	602,949	476,103	<b>590,899</b>
— 中國香港拯溺總會 .....	541	541	541	<b>541</b>
— 給予非政府機構營舍的 資助金 .....	47,341	49,759	48,464	<b>49,250</b>
	<u>11,460,466</u>	<u>11,752,942</u>	<u>11,562,217</u>	<u><b>11,960,295</b></u>

#### 非經營帳目

##### 資助金

5 在分目 863 非政府機構營舍(整體撥款)項下的撥款 7,665,000 元，用以協助受資助營舍／中心進行大規模修葺、保養和改善工程，每個工程細項的費用為 5 萬元以上但不超過 200 萬元。

## 總目 95 – 康樂及文化事務署

分目 項目 (編號)(編號)涵蓋的範圍		承擔額			結餘
		核准 承擔額	截至 31.3.2025 止 的累積開支	2025-26 修訂預算開支	
		\$'000	\$'000	\$'000	\$'000
<b>經營帳目</b>					
700	一般非經常開支				
838	更新香港歷史博物館常設展覽 ...	466,000	191,983	182,823	91,194
851	更新香港科學館創科廊 $\phi$ .....	40,000	12,698	22,931	4,371
852	更換香港科學館常設展廳展品 ...	20,000	13,896	3,820	2,284
870	非物質文化遺產措施 .....	300,000	85,871	20,000	194,129
		826,000	304,448	229,574	291,978
<b>非經營帳目</b>					
603	機器、車輛及設備				
831	更換香港電影資料館一樓電影 膠卷冷凍庫自動控制 冷卻器.....	20,880	9,563	950	10,367
89A	更換將軍澳運動場計時及電子 計分屏幕系統 .....	10,265	6,323	1,365	2,577
89D	更換青衣市政大樓中央冷氣 機組 .....	12,528	200	4,680	7,648
89E	更換香港單車館場地單車計時 系統、終點攝影系統及 音響系統 .....	19,000	10,500	2,820	5,680
89F	更換西貢將軍澳政府綜合大樓 中央冷氣系統 .....	20,880	3,000	1,800	16,080
89G	更換香港文化中心音樂廳及 大劇院後台載客升降機 .....	11,500	—	300	11,200
89H	更換柴灣游泳池臭氧機組系統 及其相關設備 $\beta$ .....	10,770 $\beta$	—	—	10,770
		105,823	29,586	11,915	64,322
677	購置博物館藏品及委約創作 文化藝術項目				
827	購置博物館藏品及委約創作 文化藝術項目 .....	550,000	237,586	15,980	296,434
		550,000	237,586	15,980	296,434
	總額.....	1,481,823	571,620	257,469	652,734

$\phi$  此項目前稱「更新香港科學館電訊廊」，項目名稱更改是因為「電訊廊」已改建為「創科廊」。

$\beta$  這是新項目，所需撥款的申請連同《2026年撥款條例草案》，一併提交立法會批核。